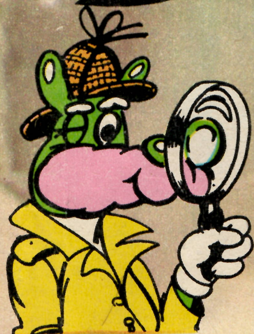
JIPPO

NO 19/78
Myyntiaika 28.9.–25.10.
Hinta 6.95



Jipon kolmiosaisen salapoliisisarjan jippo n:o 2

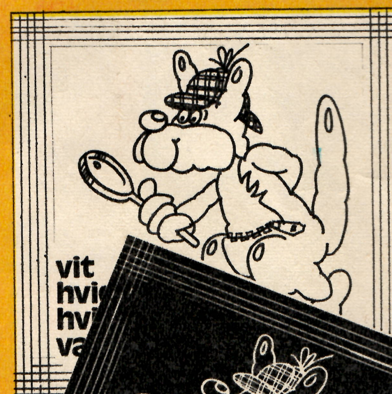
Lisäjippona pilaileva SANATASKU

Nyt saat salapoliisin salaisen aseen:

Sormenjälkijauheet



SALAPOLIISIN SORMENJÄLKI-JAUHEET





Edellisessä numerossa alkanut poliisikoulu jatkuu. Tällä kerralla kerromme sinulle sormenjäljistä ja niiden talteenotosta. Opit taidon jolla voit leikkiä monta jännää juttua ja saattaapa taidosta olla joskus todellista hyötyäkin. Jippona sait kaksi pussia, jotka sisältävät mustaa ja valkoista sormenjälkijauhetta. Suurennuslasilla voit tutkia tarkemmin esiin loihtimiasi sormenjälkiä.

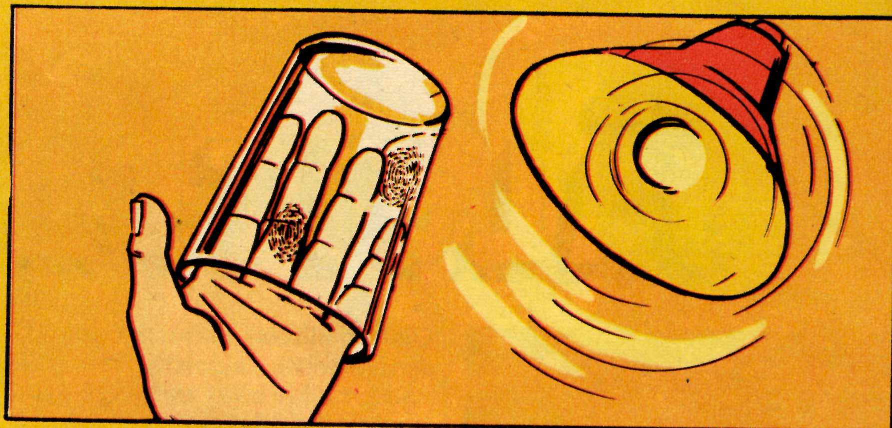
ÄLÄ AVAA jauhepusseja ennen kuin olet lukenut niiden käyttöohjeet ja niksit näiltä sivuilta. Hanki itsellesi kaksi pientä kannellista purkkia, joissa voit säilyttää jauheita. Valkoinen jauhe on talkkia ja musta nokimustaa – molemmat ovat vaarattomia. Käytä jauheita säästeliäästi ja kerää ne aina käytön jälkeen takaisin säilytyspurkkeihin.

Näin käytät jippoasi



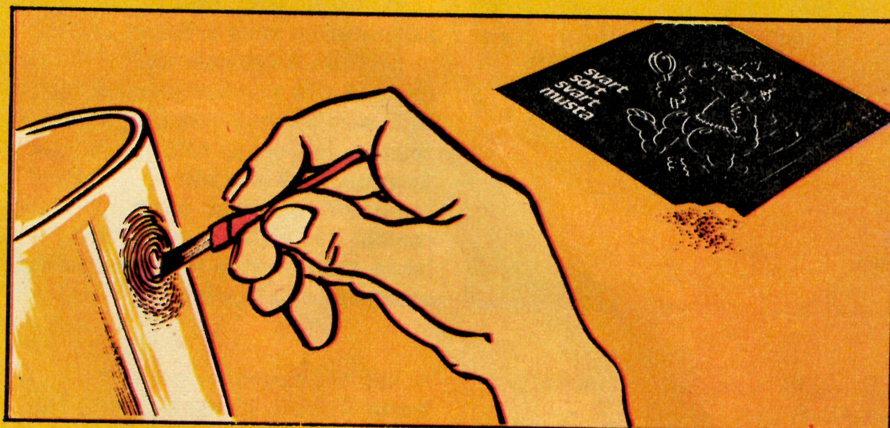
Käytä valkoista jauhetta, kun sormenjäljet ovat tummassa esineessä ja mustaa, kun tutkittava esine on vaalea.

Tartu tutkittavaan esineeseen niin, ettet tuhri siinä mahdollisesti olevia sormenjälkiä. Kääntele esinettä kunnes löydät sormenjäljen. Jälkien haku onnistuu parhaiten kirkkaan lampun tai ikkunan äärellä.

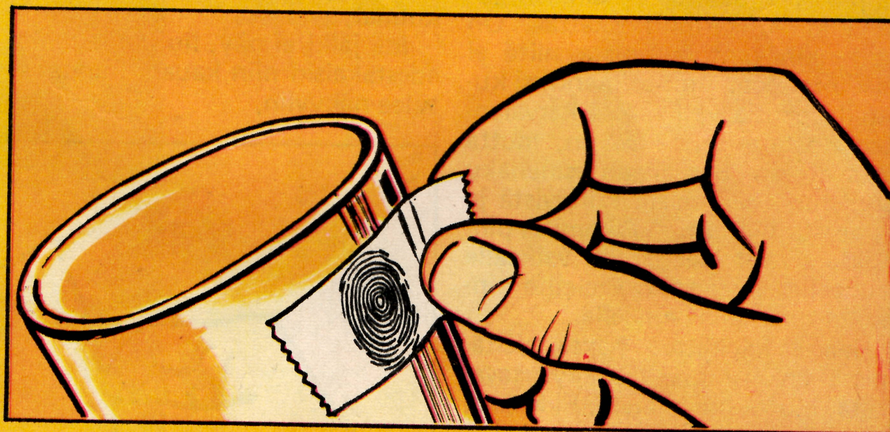


Ota siveltimen kärkeen hieman jauhetta ja pyyhi löytämääsi sormenjälkeä kevyesti. Jauhe tarttuu sormenjäljen kuvioihin, jotka tämän jälkeen erottuvat selvinä. Siveltimen sijasta voit käyttää myös pehmeätä pumpulitolloa.

Pyyhi jälkeä mahdollisimman kevyesti – jos hankaat voimalla, niin jälki saattaa vaurioitua.

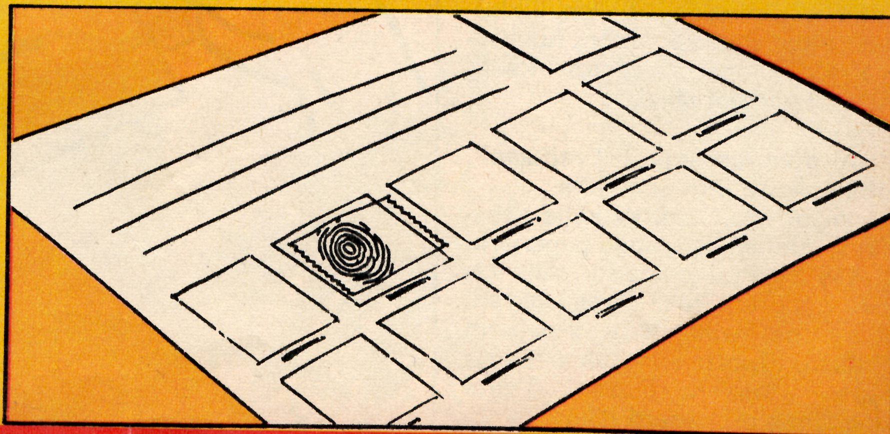


Selvä, jauheella näkyviin saatu jälki otetaan talteen teipin avulla. Tarvitset pätkän kirkasta läpinäkyvää teippiä, jonka kiinnität painaen jäljen päälle. Kun teippi tämän jälkeen irrotetaan, niin sormenjälki seuraa sen mukana. Kiinnitä teippipala lopuksi tutkimuskorttiisi ja jälki on turvallisesti tallessa. Tutkimuskortiston keräämisestä voit lukea sivulta 5.



Kun käytät valkoista jauhetta, niin teippi on kiinnitettävä ensin tummaan paperipalaan ja vasta sitten tutkimuskorttiin, jotta vaalea jälki jäisi näkyviin.

Äkkiä katsoen kaikki sormenjäljet ovat lähes saman näköisiä. Suurennuslasilla löydät kuitenkin jokaisesta jäljestä omat selvät tunnuspiirteet, joiden avulla voit ryhtyä tutkimaan kenelle jälki kuuluu. (Sormenjälkiluokituksesta kerrotaan tarkemmin sivulla 7).



JÄLJITELLEN



Olet edellisessä jaksossa oppinut jotakin varjostamisen ja kuulustelemisen vaikeista taidoista. Tarpeellisia taitoja dekkarille – tietysti. Mutta nämä taidot eivät tietenkään riitä. Jotta voitaisiin yleensä varjostaa tai kuulustella, täytyy ensin löytyä joku, jota voitaisiin epäillä syylliseksi.

Poliisilla ovat apuna paitsi laajat kortistot myös vanha tuntuma rikospiireihin sekä erilaiset tekniset sekä kemialliset tutkimusvälineistöt.

Meidän käytössämme ei leikkimielisten salapoliisijuttujemme ratkomisessa ole kortistoja eikä laboratorioitakaan. Mutta käytössämme on nyt pari pientä pussia, joiden sisältönä on yksinkertaisesti valkeaa ja mustaa jauhetta, talkkia ja nokimustaa. Niiden avulla voit hakea esiin sormenjälkiä samalla periaatteella kuin itse poliisi toimii. Heidän sormenjälkijauheensa tosin sisältävät ferrioksidia, lyijyvalkoista, argentoraattia tai erilaisia magneettijauheita. Poliisilla on käytössään monenlaisia erityyppisiä jauheita, koskapa pinnat, joista sormenjälkiä etsitään, saattavat olla hyvinkin erilaisia väriltään ja laadultaan.

Mistä jälkiä kannattaa hakea!

Yleisesti ottaen voidaan sanoa, että jälki jää jokaiseen paikkaan, jota ihmisen sormi koskettaa. On kuitenkin pintoja, joista niitä ei saada talteen. Voit esimerkiksi kuvitella penslaavasi jälkeä karvalankamatosta – siinä se on, mutta pois et saa. Sen sijaan esillehaku onnistuu useimmista kiiltävistä ja tasaisista pinnoista. Tummilta pinnoilta sivelet jäljen esiin valkealla jauheella, vastaavasti vaaleilta pinnoilta tummalla jauheella.

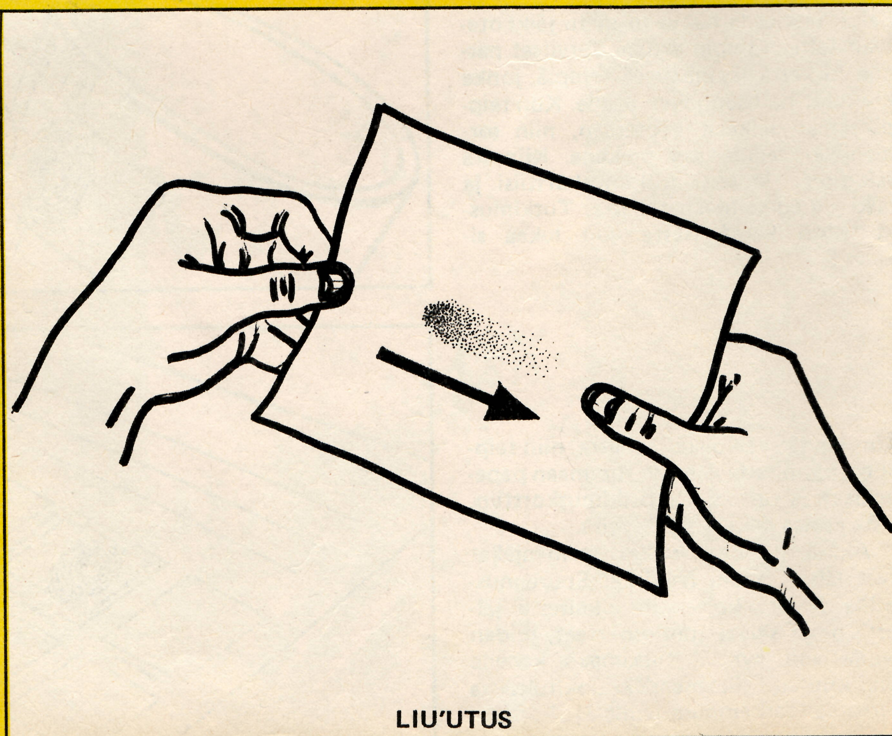
Jälkiä kannattaa hakea sieltä, missä epäilty on käsitellyt tavaroita, mutta muut eivät. Ei kannata tuhlata aikaa jälkien esillehakuun, jos rikospaikalla on liikkunut satoja ihmisiä. Usein, huvittavaa kyllä, rosvon hikiset kädet jättävät parhaat jäljet.

Näin otamme kiinni "varkaan", joka on käsitellyt papereita

Paina sormenjälkesi keskelle paperia: tavallinen valkoinen paperiarkki käy hyvin. Painele sormella kevyesti, mutta kuitenkin sen verran, että sormi hieman litistyy paperin pintaan. Ripottele mustaa jauhetta paperin toiseen reunaan. Toimi kuvasarjan mukaisesti näin:

– kallista paperia sen verran, että jauhe liukuu toiseen laitaan (mitä karkeampi paperi, sitä jyrkempi kulma),
– jos jälki ei näy, liu'uta jauhetta edestakaisin niin kauan, kunnes se tulee näkyviin,
– karista jauhe takaisin pussiin tai purkkiin,
– liimaa teippi esille saamasi sormenjäljen päälle. Siellä se on ja pysyy.

Nyt sinulla on vertailukelpoinen jälki.

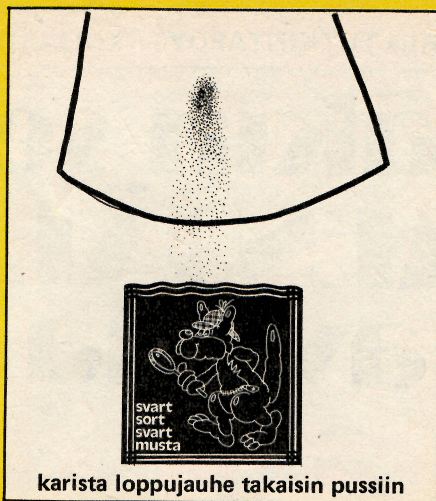


LIU'UTUS

Näin otamme kiinni "varkaan", joka on käsitellyt muita pintoja

Sormenjälkien hakemista muista pinnoista voit harjoitella vaikkapa juomalasilla. Ota lasista kiinni ikäänkuin joisit siitä. Näin sormenjälkesi tarttuvat lasiin. Lasin lisäksi tarvitset jonkinlaisen pensselin. Etsivät käyttävät yleensä kalliita kamelinkarvapensseleitä, mutta varovasti käytettynä tavallinen vesiväripensselikin käy mainiosti.

Aloita penslaaminen ottamalla hieman jauhetta pensseliin. EI LIIKAA — liika jauhe tukkii jäljen. EI LIIAN VÄHÄN — jäljessä oleva rasva lähtee tällöin pois kuin luudalla lakaisten. Tämän jälkeen sivelet jälkeä reunasta alkaen varovasti. Dekkarin kultainen sääntö: viisikymmentä ensimmäistä vetoa ohi, ja vasta kun käsi on tottunut varovaan liikkeeseen, sivelet itse jälkeä. Ja sieltähän jälki tulee kauniisti näkyviin, jos olet menetellyt oikein. Tämäkin onnistuu vain harjoittelemalla.

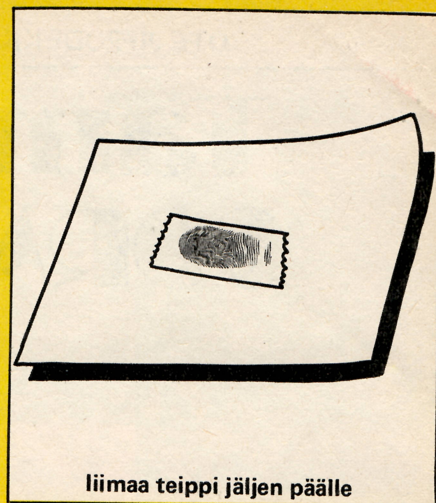


karista loppujauhe takaisin pussiin

Nyt jälki on tullut näkyviin!

Ota taas pätkä teippiä, jonka panet jäljen päälle.

MUTTA, jos jälki olisi jonkun muun kuin omasi, lähtisitkö lasi kädessä kadulle katsomaan kenen käteen jäljet sopivat? Talteenotetut jäljet poliisi tallentaa kortistoaan varten valkealle paperiarkille.


liimaa teippi jäljen päälle

Tähän paperiarkkiin kirjoitetaan löytöpaikka sekä muut tarpeelliset tiedot.

Tee siis sinäkin näin. Irroita teippi lasista varovasti ja liimaa se valkoiselle paperille. Arkin ylälaitaan kirjoitat: "MINUN SORMENJÄLKENI 28. 9. 1978".

TUNNISTA TUTTUSI

Jotta et jippolisi pelkästään omilla sormenjäljilläsi, voisit ryhtyä keräämään sormenjälkikortistoa kaikista kavereistasi. Sinullahan tulee olla kohde, johon voit verrata esille hakemaasi jälkeä.

Kun kortistosi on valmis, voit toveripiirissäsi järjestää muunnelman vanhasta kunnon rosvo ja pollari-leikistä.

SORMENJÄLKIKORTISTON voit valmistaa vaikka näin:

— kirjoita tavallisen, valkoisen paperiarkin ylälaitaan rekisteröitävän henkilön (ystäväsi) nimi,

— jaa loput arkista kahteen viiden ruudun riviin,

— kirjoita ruutujen ylälaitaan sormien nimet järjestyksessä: peukalo, etusormi jne.

Jäljennä mallin mukaisesti tarvittava määrä kortteja sormenjälkikortistoasi varten.

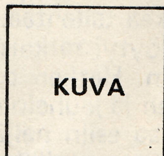
ITSE REKISTERIJÄLJEN saat ruutuun joko omien jippojauheitesi tai sienen ja mustan vesivärin avulla. Kaada mustaa vesiväriä sieneen, kierrä sitten sormea sienen pinnassa ja paina sormesi tutkimuskortin ruutuun, peukalo peukaloruutuun, nimetön nimettömän ruutuun . . . Toista koe niin monta kertaa, että jälki on varmasti selvä. Ole tarkkana, että oikea jälki tulee oikeaan ruutuun.

Näin voit kerätä oman kortistosi, johon otat ystäviesi sormenjäljet tarkkaan talteen.

Tämän jälkeen voitkin ystäviesi kanssa ryhtyä leikkimään "rosvoa ja pollaria". Toveripiiristä yksi valitaan dekkariksi, joku saa taas tyytyä rosvon osaan. Rosvo, jonka nimeä ei kerrota dekkarikselle, käy toisessa huoneessa koskettelemassa esimerkiksi pöydällä olevia esineitä. Dekkari yrittää hakea jäljet esiin jippojauheittensa avulla. Viimein kortistoaan tarkoin tutkien hän saa selville kuka kavereista oli huoneessa kävijä. Huomaatte, että jäljittäjän on oltava tarkka ja tunnollinen, jotta ei tapahtuisi "vääriä pidätyksiä". Leikin päätteeksi kukin vielä pyyhkii pois sormenjälkensä koskettelemistaan ja penslaamistaan esineistä. Näin säästetään muita perheenjäseniä siivoamisen vaivoilta.

TUTKIMUSKORTTI

NIMI


KUVA

OIKEA

peukalo	etusormi	keskisormi	nimetön	pikkusormi

VASEN

peukalo	etusormi	keskisormi	nimetön	pikkusormi

SEURAAVASSA JIPOSSA:

opi kokoamaan palapeliä: silmät, nenä, suu, tuttujesi tunnusomaisimmat piirteet pistät paikalleen uuden jippoisi, TUNNISTAMISTAULUN avulla.

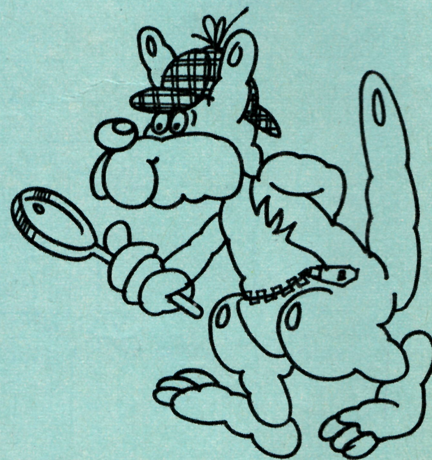
OTE JIPPODEKKARIN TUTKINTAPÖYTÄKIRJASTA N:O X3846/78Ä

Tämäkin selvisi SORMENJÄLKIEN avulla

"Eerikinkadulta oli löytynyt varastettu auto. Paikalle kutsuttiin etsivä pensseleineen ja muine tutkimusvälineineen. Auton luona seisoi sen omistaja keskustellen poliisin kanssa. Muutamia sivullisia oli kerääntynyt heidän ympärilleen seuraamaan uteliaana tapauksen selvittelyä.

Omistaja oli jo ehtinyt penkoa autonsa mullin mallin, ja pilannut näin parhaat sormenjälkien hakupaikat. Harmistunut etsivä istuutui sisälle autoon ja mietti ankarasti mistä vielä voisi jäljen löytää. 'Mitä tekee autovaras istuutuessaan autoon?' Äkkiä etsivä havahtui mietteistään — varas varmaankin kääntää auton peruutuspeilin itselleen sopivaan asentoon nähdäkseen paremmin takaa mahdollisesti seuraavat poliisiautot. Jälki voisi olla peilin takana, mutta sieltä sitä on vaikea tallentaa. Tähänkin pulmaan löytyi ratkaisu. Etsivä irroitti peilin. Hetken työskenneltyään sutineen ja jauheineen, hän sai peilin takaa esiin neljä selvääkin selvempää sormenjälkeä.

Etsivällä sattui vielä olemaan mukanaan muutamia päiviä sitten etsintäkuulutettujen vankikarkureiden sormenjälkikortit. Hän vertaili löytämiään sormenjälkiä näihin ja löysi kuin löysikin vastaavat jäljet toisesta kortista. Hän oli osunut epäilyksissään oikeaan. Auton omistaja hämmästelee vieläkin miten juttu saatettiin selvittää kolmessa minuutissa ja viidellä pensselin vedolla."



Sormenjäljet ovat LAHJOMATTOMIA

Poliisilla on myös omat kortistonsa, joihin on tallennettu satojatuhansia jälkiä. Mihin näitä jälkiä voidaan käyttää rikosten selvittämisen lisäksi?

Muun muassa lento-onnettomuuksissa kuolee joskus satoja ihmisiä, joiden henkilöllisyyden toteamiseen näitä jälkiä voidaan käyttää. Myös hukkuneita ja autokolareitten uhreja löytyy usein ilman mitään tietoa vainajan henkilöllisyydestä. Tällöin ovat sormenjäljet usein ainoa nopea ja varma keino saada selville kuka henkilö on kysymyksessä.

Poliisin työ on usein muutakin kuin rosvojen kiinniottoa.

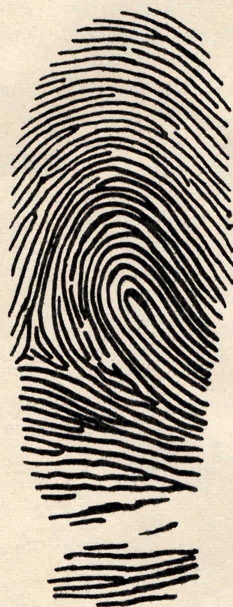
Tarkistelkaamme vielä vähän lähemmin näitä ihmeellisiä totuuden tunnistajia – sormenjälkiä!

Nosta sormet eteesi. Havaitset niissä kapeita kiemurtelevia uria, jotka muodostavat erilaisia kuvioita. Nämä kuviot eivät ole edes identtisillä kaksosilla samanlaiset. Maailmassa ei vielä ole löydetty kahta henkilöä, joiden sormenpäät olisivat täsmälleen samankaltaiset. Jäljessä olevat mutkat, itse linjojen katkokset, hikihuokoset sekä rypyt muodostavat täysin yksilöllisen kokonaisuuden. Voit siis täydellä syyllä väittää, että sinulla on jotakin, mitä kenelläkään muulla ei ole!

Kuitenkin voidaan havaita myös joitakin säännönmukaisuuksia.

Suurin osa jäljistä voidaan luokitella joko oikealle tai vasemmalle avautuvaksi silmukaksi (kuvat 1 ja 2). Yleisiä kuvioita ovat myös ympyrä, ellipsi ja spiraali (kuvat 3, 4, 5). Poliisin luokituksissa käytetään eräässä järjestelmässä kymmentä peruskuviota, jotka edelleen jaetaan alalajeihin.

Poliisijärjestöt käyttävät useita eri tapoja luokitella jälkiä. Muutamia näistä järjestelmistä on sovellettu jopa tietokoneelle. Tulevaisuudessa etsivä ehkä näyttää tietokoneelle jälkeä ja kone hetken rämisteltyään kertoo kenen sormi on käynyt pankin kassakaapin kahvassa sulkemisajan jälkeen. Toistaiseksi tätäkin työtä tekee ihminen suurennuslasin kera.



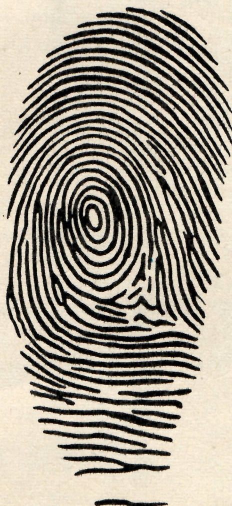
1. silmukka oikealle



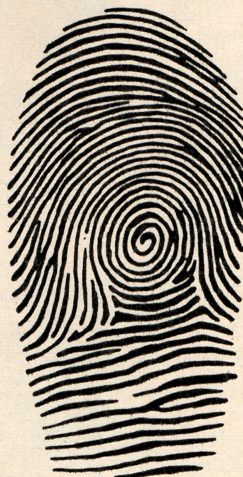
2. silmukka vasemmalle



3. ympyrä

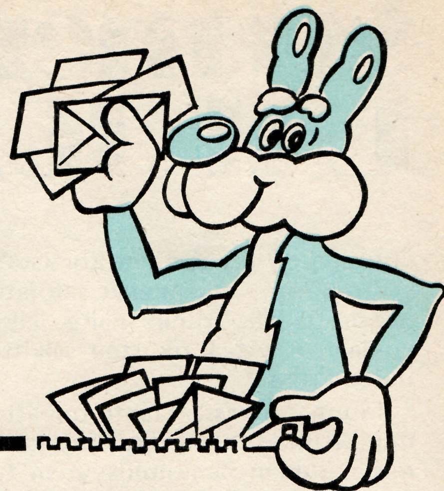


4. ellipsi



5. spiraali

Jippo Kengurun PUSSIPOSTI



Räts! Kahdesti kuukaudessa Jippo Kengurun pulleasta mahapussista pulpahtaa sinulle ikioma uusi Jippo. Se on postia sinulle päin.

● Mutta kas, tuo Jippo Kenguru keksikin, että myös hänen on saatava hyvää mahan täydeltä. Ja avasi oman yksityisen pussipostin, jonne nyt SINÄ voit lähettää keksimäsi mainion kaskun, kivan kertomuksen, piirtämäsi vitsin (joka valitettavasti voidaan julkaista vain mustavalkoisena) tai muuta mukavaa. Tule siis mukaan keräämään pussiposti pullolleen jippomaisia juttuja. Lähetä juttusi Jippo Kengurulle osoitteella:
JIPPO
PI 116
00101 Helsinki 10
(Ethän unohda merkitä nimeäsi ja osoitettasi kirjeeseesi!)

● Pussipostin kautta löydät itsellesi myös kivan kirjeenvaihtotoverin. Pojan tai tytön, joka harrastaa samoja asioita kuin sinäkin. Täytä kiireesti Jippokaveri-kuponki ja lähetä se pussipostiin osoitteella:
JIPPOKAVERI
PI 116
00101 Helsinki 10
Julkaisemme ilmoituksesi aivan ilmaiseksi ja saapumisjärjestyksessä.

TERVEISET JIPPOILIJOILLE!

Minun nimeni on Pasi ja lähetän terveisiä kaikille jippoilijoille täältä Pukaralta. Meillä on kotona kissa, koira ja kani ja ne ovat mukavia hoitaa.

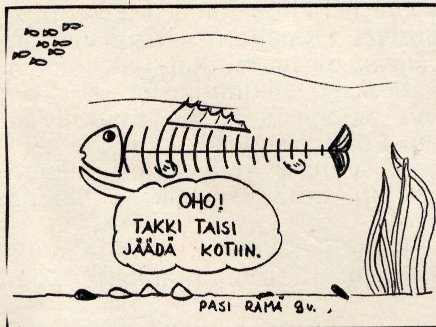
Oma huuleni on seuraavanlainen:
Kysymys: Miksi laiskiainen riippuu pää alaspäin puussa?
Vastaus: Eihän se ylöspäinkään voi riippua.

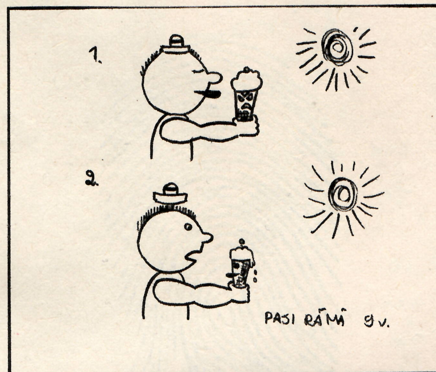
Hei vaan!

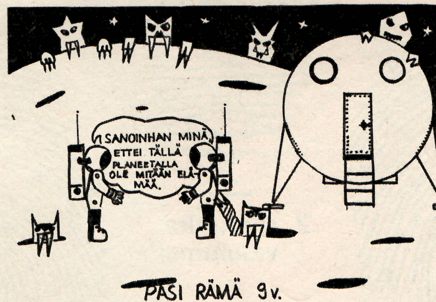
Pasi Hytönen
44300 Konnevesi

Pasi Rämä, 9 v, on lähettänyt minulle kolme hauskaa piirrosvitsiä. Hi, hi, hi! Kiitos, Pasi.

Jippo Kenguru







MUISTA: JIPPO KENGURU ODOTTAA KIRJETTÄSI! MITÄ MIELTÄ OLET ESIMERKIKSI PIKKULINNUISTA? KIRJOITA JA KERRO!
(PS: Jipossa n:o 21 on paljon lintuasiaa)

Hei JIPPO kenguru!

Kirjoitin sinulle pääasiassa onnitellakseni sinua mainioiden jippojen keksimisestä ja hauskoista lisäjipoista. Samalla päätin sekoittaa sinne Jipon postivuoriin hauskan eläinhuulen. JOS haluat tietää kuinka monet aivot kilpikonnalla on, niin tee sille kymmenen kysymystä ja laske kuinka moneen se osasi vastata.

Tomi Luukkonen
Pormestarinkatu 4 J 89
20750 TURKU 75

Minulla on 5 kissaa. Ne ovat kivoja.
Ne tykkäävät Jiposta.
Ne ovat kovia leikkimään.
Kaikkihan tietävät, että kissat näkevät toki hyvin pimeässä. Tiedättekö minkä kissan silmä ei näe pimeässä?
Vastaus: polkupyörän kissan silmä.

Jippojäsen Jyrki Linnankivi 9 v.
Parolantie 62 B
13600 Hämeenlinna 60

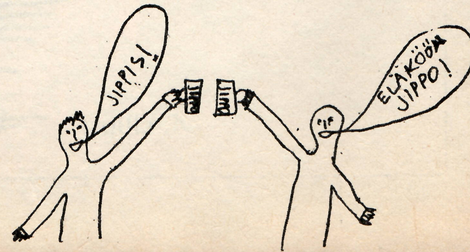
JIPPO ON PARAS

Jipossa on jippo, lisäjippo, sarjakuvia ja muuta kivaa. Jos Jipolla olisi muoviset lehtikotelot niin kuin Aku Ankalla, niitä olisi kiva tilata. Jokaisella Jipon vuosikerralla voisi olla oma kotelo ja kannessa vaikka Jippo Kengurun kuva. Se olisi hyvä!

Tommi Kantanen
Kouvola

Se olisi hyvä! Kiitos Tommille hyvästä vihjeestä. Rupean heti suunnittelemaan sellaisia koteloita.
Kiitti myös kivasta kuvasta, jossa veljesi Ollin kanssa kilautatte yhteen maitomukejanne. Maito on minunkin mielestäni jippomaisen hyvää juotavaa.

Jippo Kenguru



Jippokaveri

● Haluan kirjeenvaihtoon 14 ikäisen tytön kanssa. Harrastan liikuntaa (juoksua ym.) kitaransoittoa, lukemista. Aarno Törmänen. Kanahaukantie 4 B 34, 90250 Oulu 25.

● Haluan kirjeenvaihtoon 13 ikäisen pojan kanssa. Harrastan pyöräilyä, pesistä. Sinikka Seittenranta. Miekkatie 16, 01700 Vantaa 70.

● Haluan kirjeenvaihtoon 12 ikäisen tytön kanssa. Harrastan ratsastusta ja liikuntaa. Kari Palojärvi. 98610 Mälävaara.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10—11 ikäisen pojan/tytön kanssa. Harrastan jalkapalloa, pyöräilyä ja lukemista. Kimmo Busk. Paarolankatu 11 B 14, 30420 Forssa 42.

● Haluan kirjeenvaihtoon 13—14 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan lukemista, uimista, musiikin kuuntelua ja pidän eläimistä. Eija Palaanius. 71760 Ahkionlahti.

● Haluan kirjeenvaihtoon 13—14 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan hevosia, koiria, musaa, lukemista ja ulkoilua. Minna Repo (12 v.). Kasarila, Siilinjärvi 71800.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10—12 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan musaa ja lukemista (en kylläkään läksyjen). Maarit Salo. Sorila, 33680 Tampere 68.

● Haluan kirjeenvaihtoon 12—13 ikäisen pojan kanssa. Harrastan partiota. Ari Frang. Hiuknummentie 34 E 3, 26660 Rauma 66.

● Haluan kirjeenvaihtoon 11—12 ikäisen pojan/tytön kanssa. Harrastan urheilua, lukemista, postimerkkien keräilyä sekä hiukan kaikkea mitä luontoon kuuluu. Ossi Lemström. 12920 Topeno.

● Haluan kirjeenvaihtoon 12—14 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan partiota ja postimerkkeilyä. Heli Vehma. Yhdystie, 47200 Elimäki.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10—12 ikäisen tytön kanssa. Harrastan musiikkia, liikuntaa ja pidän erikoisesti eläimistä. Olen Ily. Leila Tienhaara. Pii-Massat PPA, 1, 86800 Pyhäsalmi.

● Haluan kirjeenvaihtoon 7—10 ikäisen tytön kanssa. Harrastan hiihtämistä, juoksua, pyöräilyä, lukemista ja olen eläinrakas. Harrastan myös kiiltokuvien keräystä. Hiltunen Jaana. Lamminvaara PL A 724, 97815 Pernu.

● Haluan kirjeenvaihtoon 11 ikäisen tytön kanssa. Harrastan ratsastusta, uintia ja piirtämistä. Eija Laakkonen. Haapalahti.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10—12 ikäisen pojan/tytön kanssa. Harrastan lukemista ja liikuntaa. Helge Pekkanen, Havisevan Koulu, 36120 Suinula.

● Haluan kirjeenvaihtoon 12—14 ikäisen pojan/tytön kanssa. Harrastan pesäpalloa ja uintia. Heini Romo. Hepojärvi, Haukivuori.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10—12 ikäisen pojan kanssa. Harrastan uintia ja muuta mukavaa. Petri Timperi. 49480 Summa.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10—12 ikäisen tytön kanssa. Harrastan koripalloa, pianon soittoa ja lukemista. Outi Salonen. Pilkkasiipikuja 20, 23520 Uusikaupunki 2.

● Haluan kirjeenvaihtoon 11 ikäisen tytön kanssa. Harrastan jalkapalloilua, partiota ja postimerkkien keräilyä. Jukka Viljanen. Katajatie 11, 26660 Rauma 66.

● Haluan kirjeenvaihtoon 11—12 vuotiaan tytön tai pojan kanssa. Harrastan urheilua ja neljän H kerhoa. Helena Soininen. Torkkila 25240 Hajala. Kuva ois kiva! Varma vastaus jokaiselle.

● Haluan kirjeenvaihtoon 12—13 vuotiaan tytön tai pojan kanssa. Harrastan urheilua ja neljän H kerhoa. Maarit Lahti. Torkkila, 25240 Hajala. Kuva ois kiva! Varma vastaus jokaiselle.

● Haluan kirjeenvaihtoon 9—11 ikäisen tytön kanssa. Harrastan ratsastusta, pianon soittoa, Jippoilua ja (salapoliisi ja etsivä kirjojen) lukemisia. Foto mukaan! Jyrki Linnankivi. Parolantie 62 B, 13600 Hämeenlinna 60.

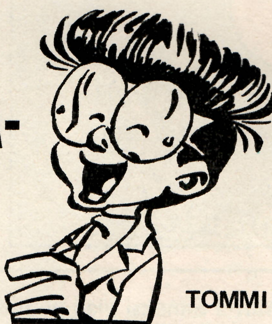
JIPPOKAVERI
JIPPO
PI 116 00101 HELSINKI 10

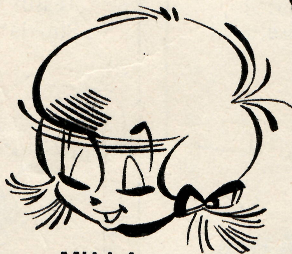
Haluan kirjeenvaihtoon .... ikäisen pojan/tytön kanssa.
Harrastan: ....
....
....
Nimeni. ....
Katuosoite: ....
....
Postitoimipaikka: ....

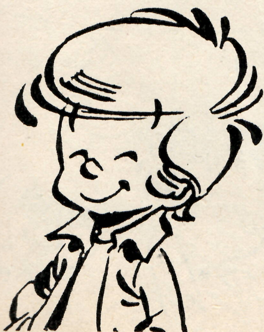
JIPON UUDET SARJAKUVA-SANKARIT

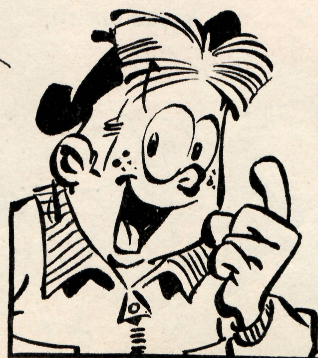
Jippo-jengi


OLLI


TOMMI


MILLA


JARTSU


PETTERI

Olli on aina oikeassa, tai ainakin melkein aina. Hän johtaa joukkoa ja ratkoo kiperät tilanteet terveellä talonpoikaisjärjellään.

Milla on jengin ainoa tyttö, poikamainen siinä missä muutkin. Hänen huolenaan on retkien ruokapuoli.

Tommi on tiedonhaluinen lukutoukka, ilmeinen insinööri. Hänessä on aimo annos keksijän vikaa.

Jartsu on kiva kaveri. Hän on kujemieli, jolla on hymy herkässä.

Petteri on punatukka, armoton herkkusuu ja unikeko. Hän on himpun verran muita hitaampi, mutta sitäkin sitkeämpi. Petterin erikoistaipumuksena on joutua jos jonkinlaisiin kommelluksiin.

Jippo-jengi

Millan sapuskat maistuvat aina.

VRRROAAAR VOOUIIIN









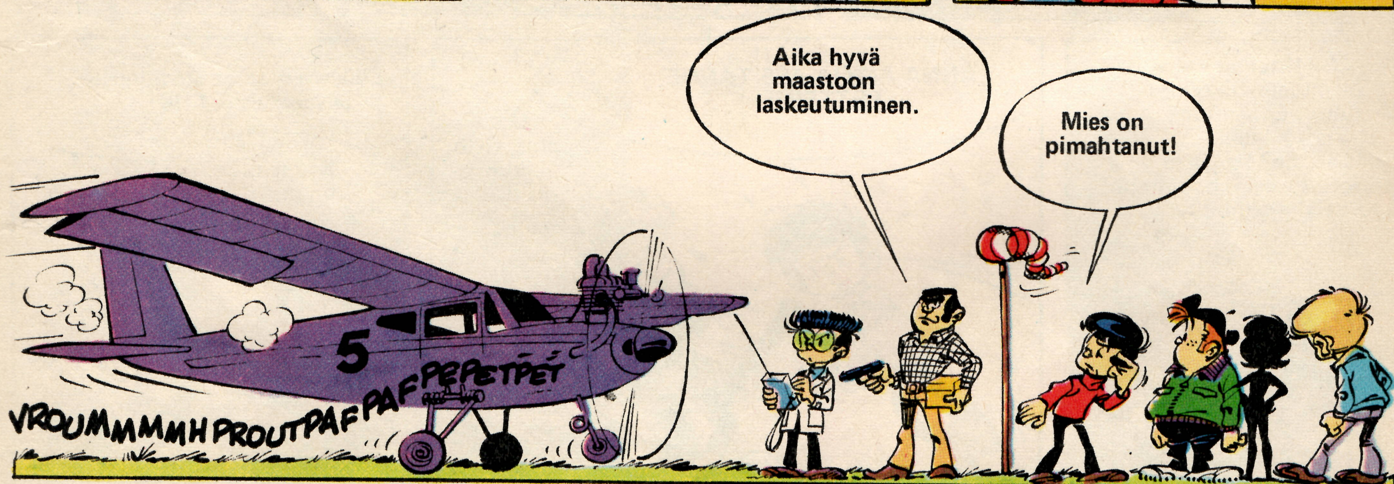



Mi...mitä ihmettä? Pi...pistoolin piippu tuntuu kylmältä. Voitteko ottaa sen pois niskastani?
Painakaa kalloihinne, että te kaikki olette nyt panttivankejani.
Hyvä herra, ei ole kovin terveellistä liikkua paljain päin näin kuumalla ilmalla...


HILJAA! Sinua ei ole kutsuttu, lentoemäntä, pysyttele siis hytissäsi.
Otto?


Sinä valmistaudut laskuun. Varovasti. Kone ei saa vahingoittua.
Otto?


Minun nimeni on Tommi! Tämä on selvä kaappaus. Se on lain vastaista!
Teen valituksen!


Aika hyvä maastoon laskeutuminen.
Mies on pimahtanut!
VROUMMMMH PROUTPAF PAF PETPETPET
5


Kuinka kauan koneesi voi pysytellä ilmassa?
Noin puoli tuntia. Riippuu tietysti ajotavasta.
5


Missä on lisää polttoainetta?
Tässä on pullo metanolia, eetteriä ja risiiniöljyä.


Oiva seos. Sinulla on viisi minuuttia aikaa täyttää tankki.


Sammuttakaa sätkänne. Metanoli ja eetteri ovat hyvin tulenarkoja.
Otto!
Mikä on masiinan kanto-kyky?


Siihen voidaan lastata kaksisataa grammaa.
Mainiota, juuri sen verran kuin arvelinkin.


Sinä, pisamanaama, tule tänne. Ravia!
Hän taitaa tarkoittaa minua.


Pitele pistooliani.
Otto?
Tuota, nimeni on Petteri, jos kiinnostaa...
?


"Otto" on koodi-kieltä ja tarkoittaa "selvä"!

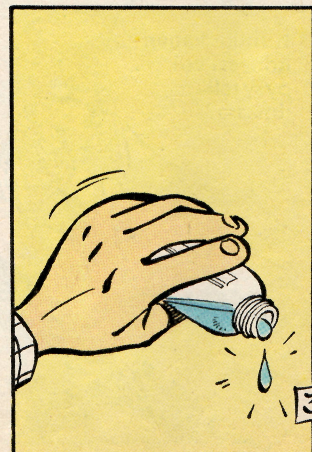

Kuulkaahan, minä olen hieman hermos-tunut. Ei kai tämä ase voi laueta itsestään? Minähän voisin osua johonkuhun, vaikka teihin!

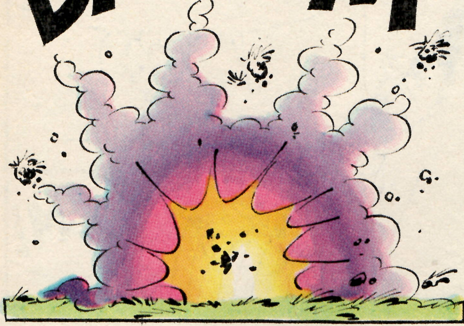

ANNA ÄKKIÄ ASE TÄNNE, PETTERI!
Ota pois, Otto, eikun Olli.

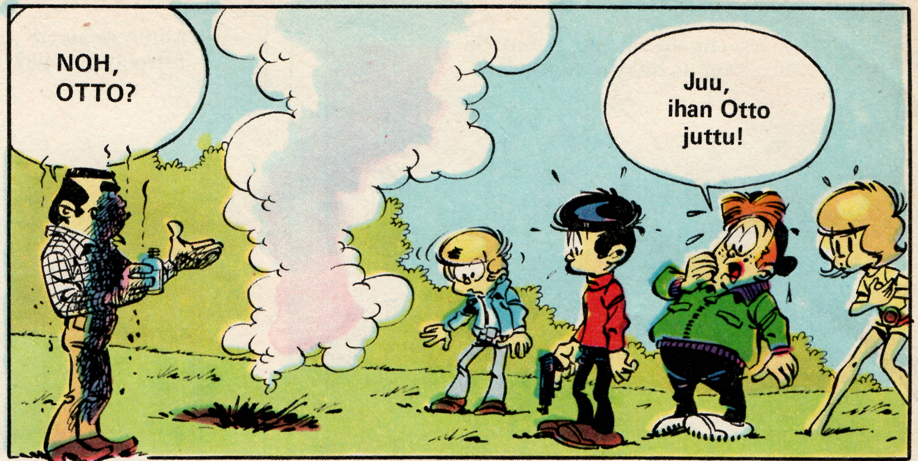

Sinähän olet meistä huolellisin ja varovaisin, Olli.
Kaappaus on ohi.
Peli seis!


Jos vielä jatkat, räjähdämme kaikki ilmaan!
Otto?
?!

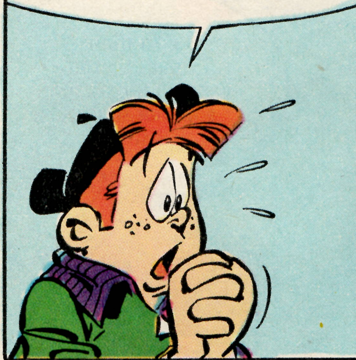

Katsokaa, vain pienen pieni pisara...

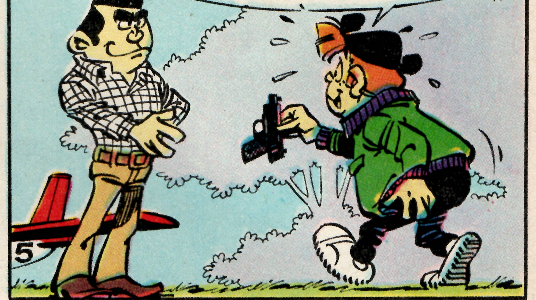

3

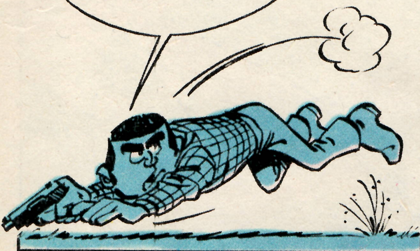

BAOUM

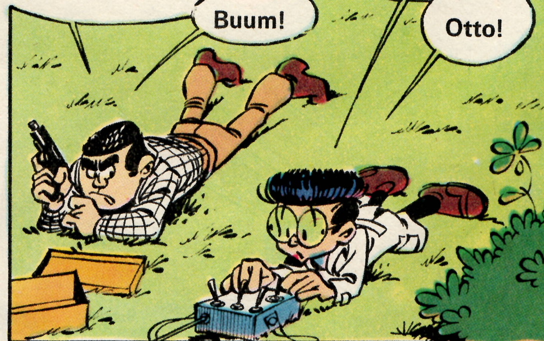

NOH, OTTO?
Juu, ihan Otto juttu!

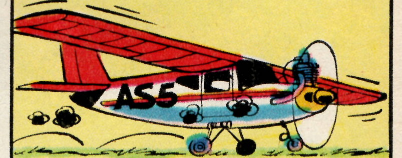

Nitroglyseriiniä! Räjähtävää nestettä. Tästä pullosta riittää ainetta muuttamaan tämän maankolkan kuumaisemiksi!


Olli, anna minulle tuo potsii... pestoo... pitsooli...


Ovatko kätenne nyt vapaat? Kas tässä hyvässä kunnossa oleva paukkurautanne, olkaa hyvä!


Päät maahan! Kiinnittäkää turvavyöt! Nousu 30 sekunnin kuluttua!


Mylly pyörimään! Muista, pienikin tärskähdys...
Te...teen kyllä parhaani.
Buum!
Otto!


OII!
Va...varovasti, Tommi!
EII!
Oi!
Oi voi voi!
AS5

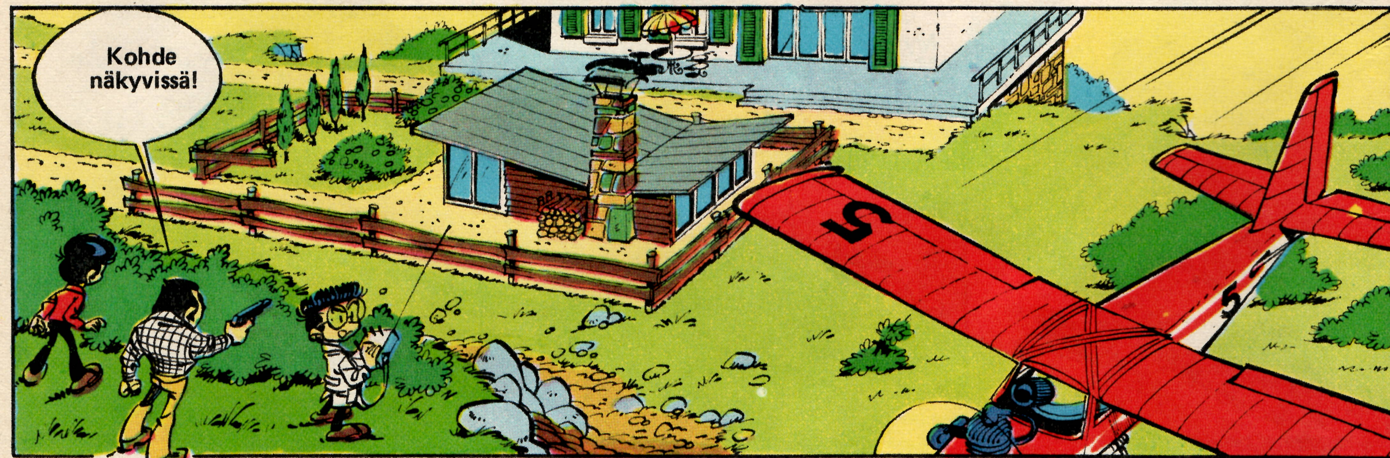

Hyvin meni. Olet taitava kapteeni.
Onneksi ei useammin tarvitse pelätä näin paljon.
5
4


Eteenpäin, vangit. Suuntana tuolla näkyvä kukkula.


Mihin te aiotte käyttää nitroglyseriiniä?


PIENEEN POMMITUKSEEN! HA HA HA!
PAM!


RRRRRRR
Se on ihan sekopää. Sietää varoa. Odotetaan sopivaa tilaisuutta.
Otto, Olli, Otto!

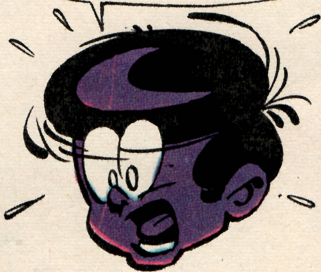

Kohde näkyvissä!


Nyt töpinäksi, kapteeni. Saat näyttää, mihin masiinasi pystyy!

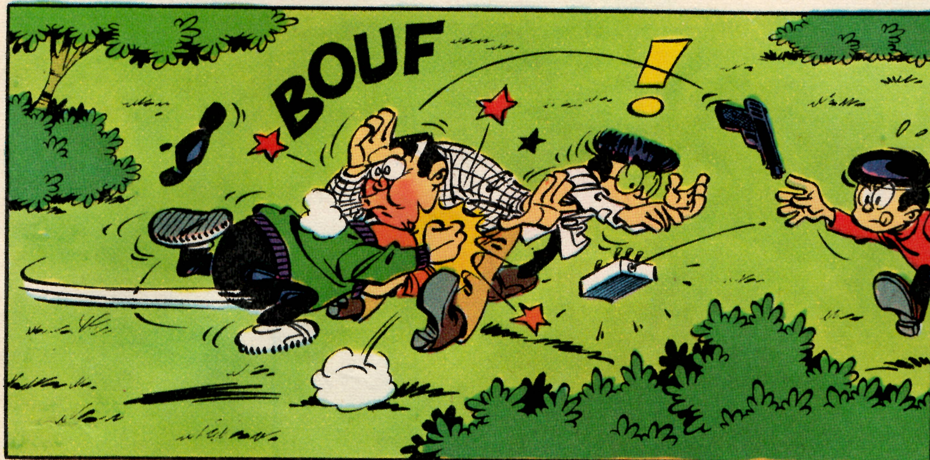

Maalina on tuo ruma huvila!

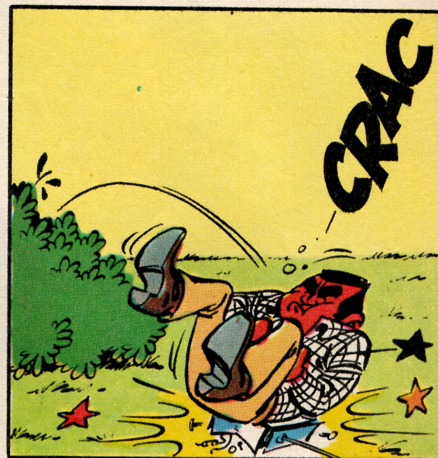

Miksi te pakotatte minut tällaiseen? Olette sietämätön!

Minulla oli ennen loistavat näköalat täältä kukkulalta. Sitten joku idiootti osti maata ja rakennutti talonsa aivan taloni eteen peittäen näköalat.



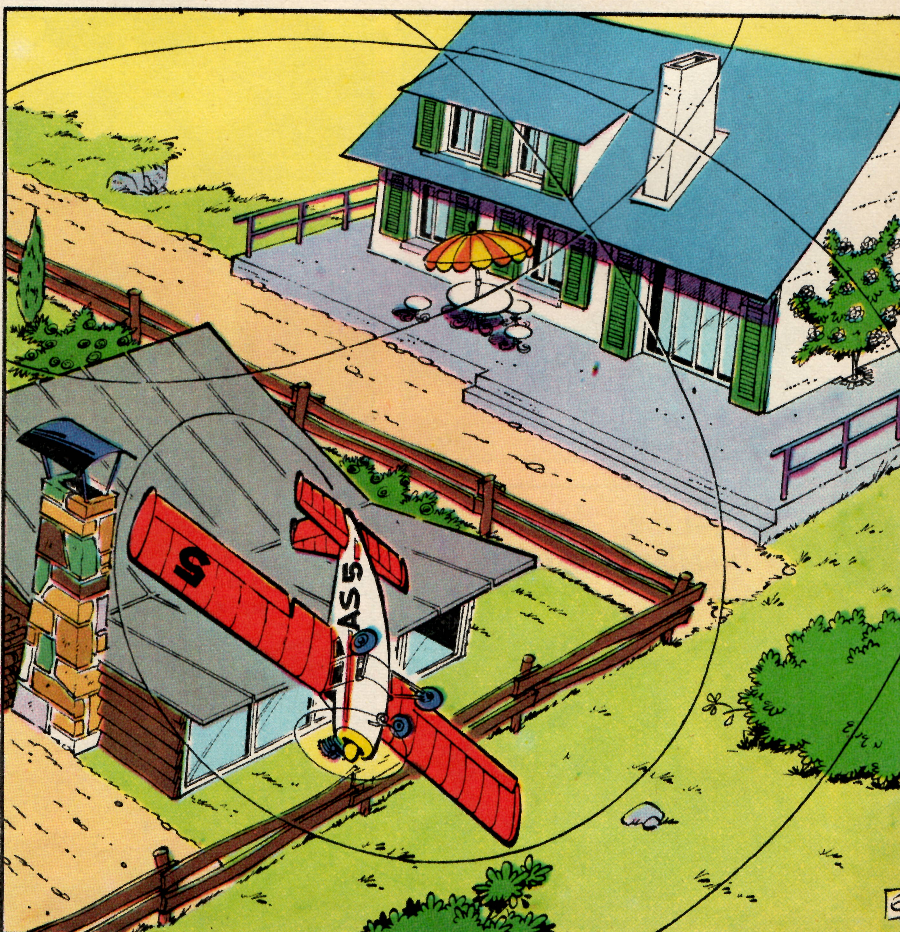


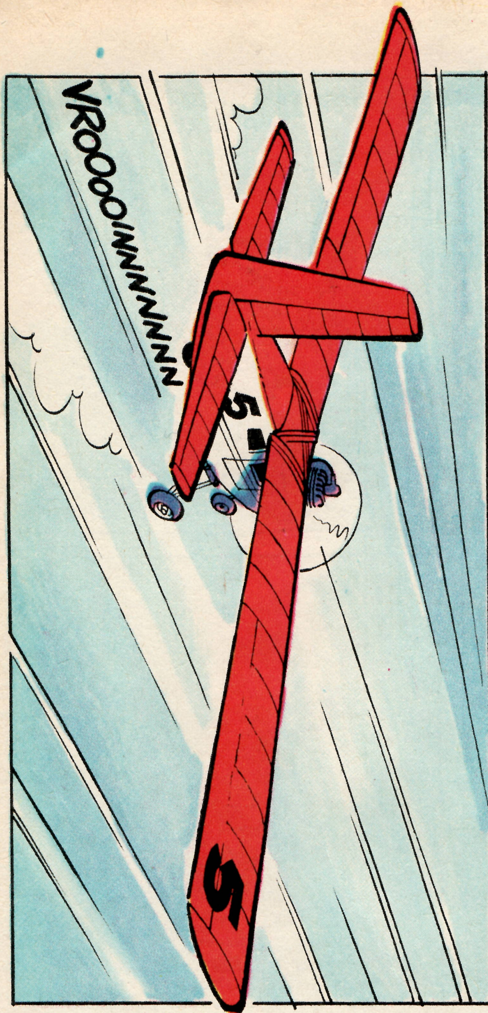


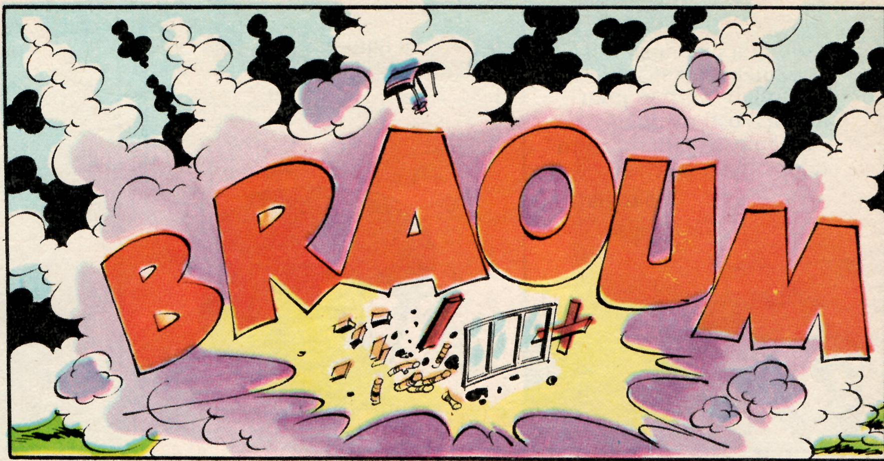




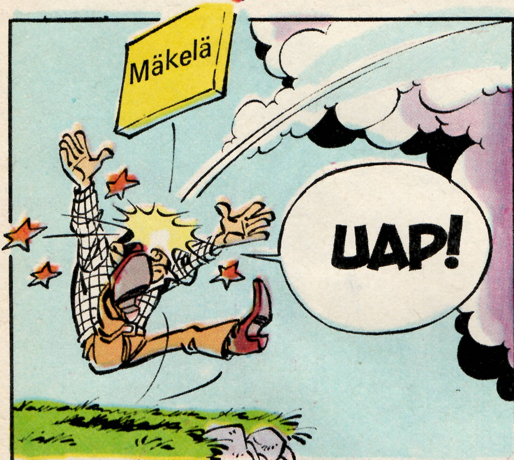




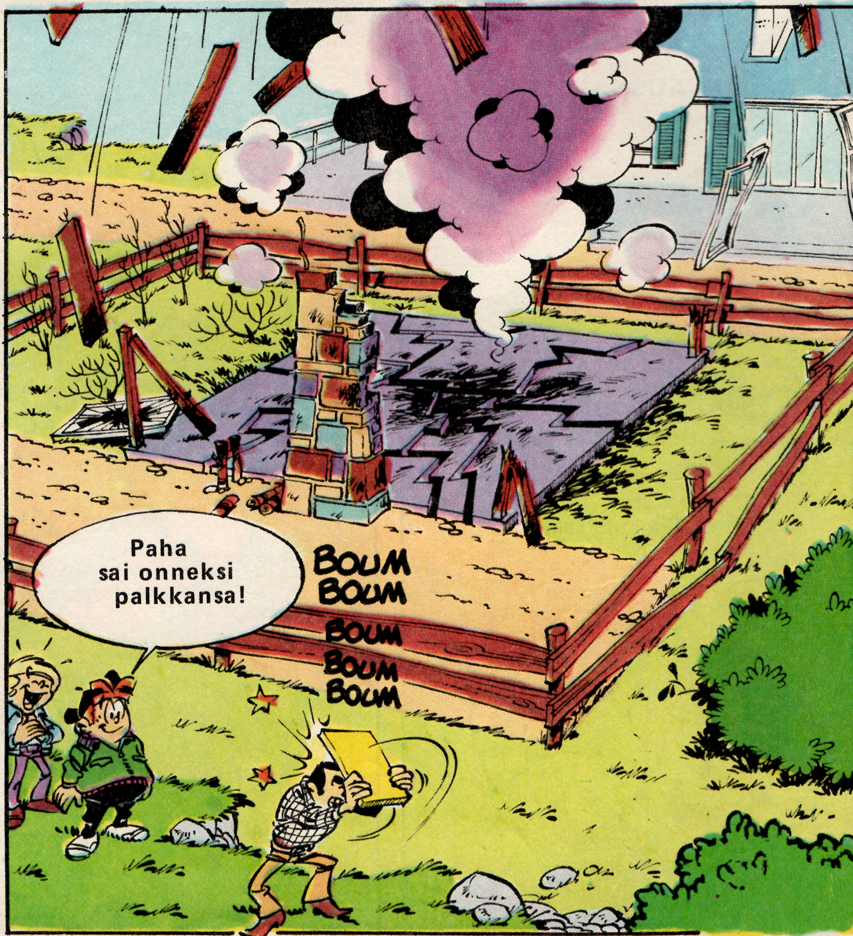

VROOOOINNNNNN


BRAOUM

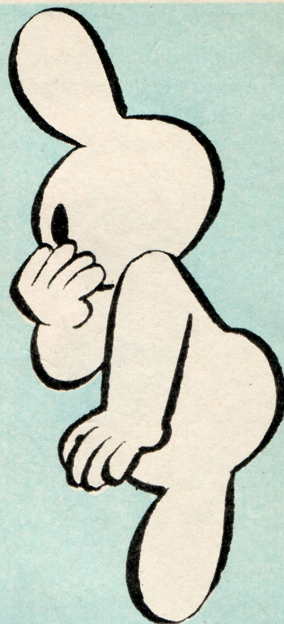

Voitto tuli kotiin sittenkin! Nyt voin taas vapaasti ihailla maisemia!


Mäkelä
UAP!

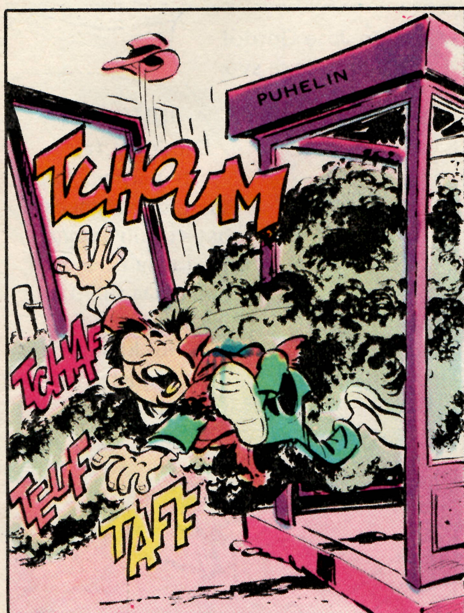

MÄKELÄ?! SEHÄN ON MINUN TALONI!


Paha sai onneksi palkkansa!
BOUM
BOUM
BOUM
BOUM
BOUM

AAVE ARTTURI



Eräänä kauniina iltana Artturin kuljeskellessa kaupungilla . . .





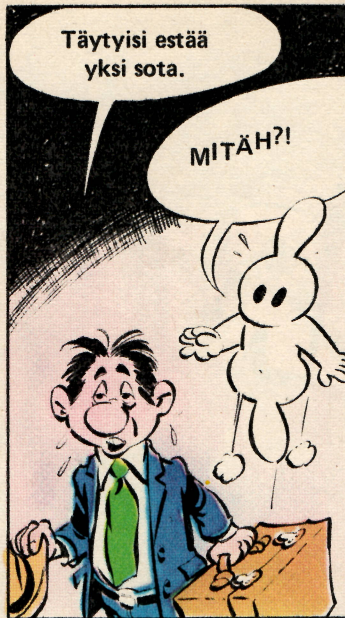






Cezard

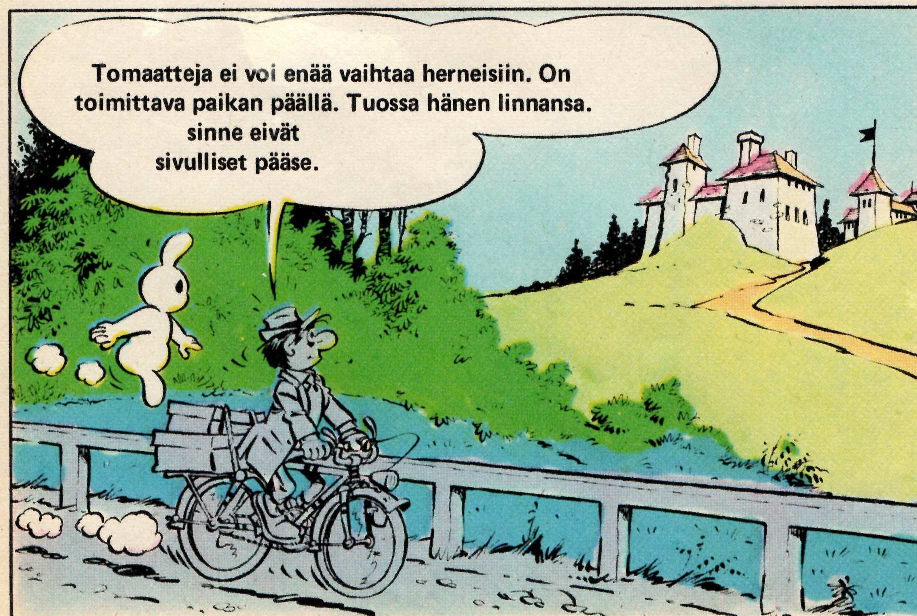

Kaikki muut ovat nyt lomalla. Yksin en mitenkään voi selviytyä tehtävästä.
Mitä se koskee?
Salaiset agentit Toimisto


Täytyisi estää yksi sota.
MITÄH?!


Jep! Sota Fluxlandin ja sen naapurin Dindonian välillä.
BOLDEVIN
FLUXLAND
SUURI MERI
DINDONIA
BIDUL
LITANIA
SE ON ESTETTÄVÄ!

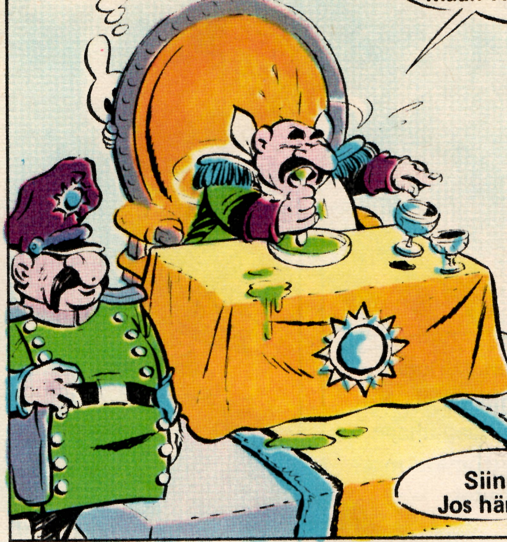

Ota huomioon, että Fluxlandin hallitsijana on kaikkialla pelätty kenraali Don José Gordo.
KOKKI! LISÄÄ RUOKAA! ÄKKIÄ, TAI MESTAUTAN SINUT!
TULEE, TULEE...
Älkää olko niin vaativa, Teidän Korkeutenne. Söitte juuri kahdennentoista lautasellisen.

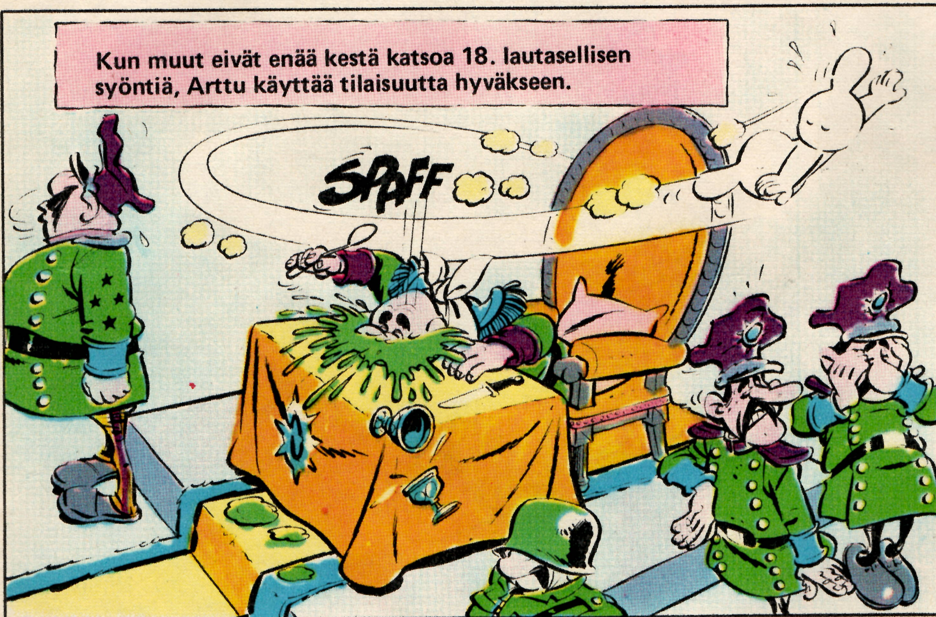

Don José Gordo! Se juippi, joka syö vain hernekeittoa?
JUURI SE! Dindoniasta, josta herneet tuodaan, on vahingossa lähetettykin tomaatteja. Jos se tulee ilmi, hän ottaa sen henkilökohtaisena loukkauksena ja julistaa sodan.

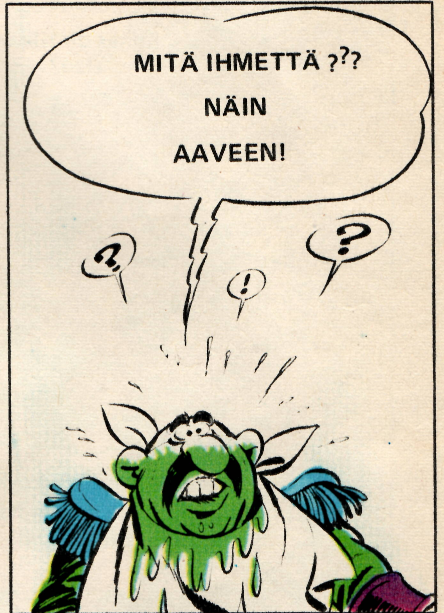

Tomaatteja ei voi enää vaihtaa herneisiin. On toimittava paikan päällä. Tuossa hänen linnansa. sinne eivät sivulliset pääse.


Käväisen siellä. Vahdi puhelinlinjaa. Ei sitä koskaan tiedä . . .


Arttu on vikkelä ja hän pääsee helposti linnoitukseen vartijoiden huomaamatta.
Pääpampun huone on varmaankin tuolla.


AIVAN OIKEIN!
Kiitän sinua, kokki. Tulet saamaan Kultaisen Herneen Mitalin.
OLETTE HYVIN JALO!
Siinä meni viimeinen sopan loraus. Jos hän pyytää lisää, olen hukassa!

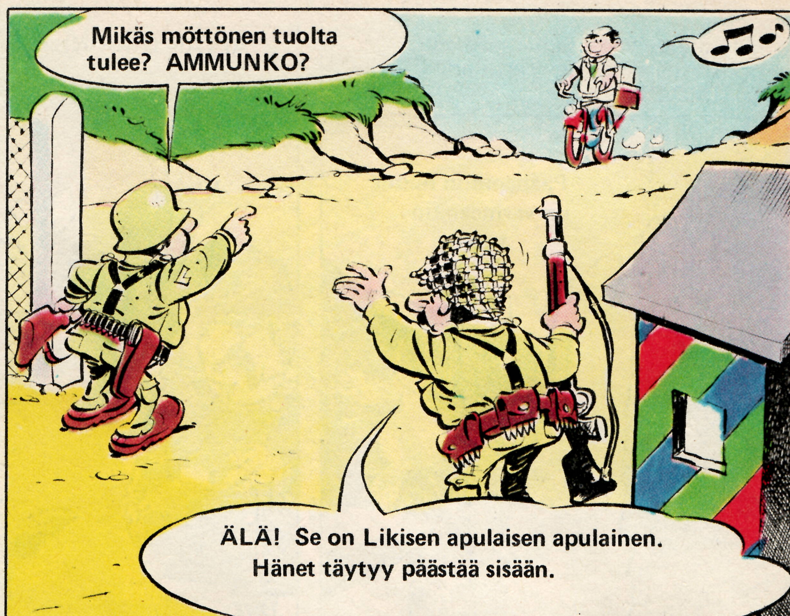

Kun muut eivät enää kestä katsoa 18. lautasellisen syöntiä, Arttu käyttää tilaisuutta hyväkseen.
SPAFF


MITÄ IHMETTÄ ???
NÄIN
AAVEEN!


TEIDÄN KORKEUTENNE! keskellä päivää... Sitäpaitsi, eihän sellaisia ole olemassakaan!
TIEDÄN nähneeni aaveen! Näin sen kuvan keitossani!


Näköhäiriö ehkä. Virkanne on väsyttävä. Jospa kutsuisimme paikalle silmälääkärinne, Kauko Likisen.
No kutsukaa, kutsukaa!
Eipä olisi voinut paremmin käydä.
3


Salainen agentti ottaa puhelun itselleen.
HALLOO! Hänen Korkeutensa silmälääkäri Likinen ei pääse henkilökohtaisesti saapumaan, mutta hän lähettää välittömästi matkaan apulaisensa apulaisen.


Mikäs möttönen tuolta tulee? AMMUNKO?
ÄLÄ! Se on Likisen apulaisen apulainen. Hänet täytyy päästää sisään.


Myöhemmin...
Mikäs on tilanne, Arttu?
Sekava. Hänen korkeudellaan on näköharhoja. Näkee aaveita keskellä päivää!


HYVÄÄ PÄIVÄÄ! Kaikki on hyvin. Likinen sanoikin juuri, että omituista, ettei rakas hallitsijamme näe aaveita keskellä päivää. Muutaman tunnin täydellinen lepo olisi paikallaan.
!
NIIN! Minähän sanoin . . .
Nii-in!


AIIH!
Ette ole kovinkaan helläkätinen.
Valitteluni. Olen vain apulaisen apulainen.




Nyt, hyvät herrat, voitte pitää muutaman päivän vapaata. Hoitokuuri vie oman aikansa.
Mainiota!
Kyllä tässä lomaa tarvitaankin, itsekukin.
4


Luuletko, että hän nukkuu kunnes hernelasti on saapunut?
Mahdollisesti. Nyt meillä olisi hyvää aikaa keksiä jotain hänen heräämisensä varalta, mutta mitä?
KROOH KROOH KROOH

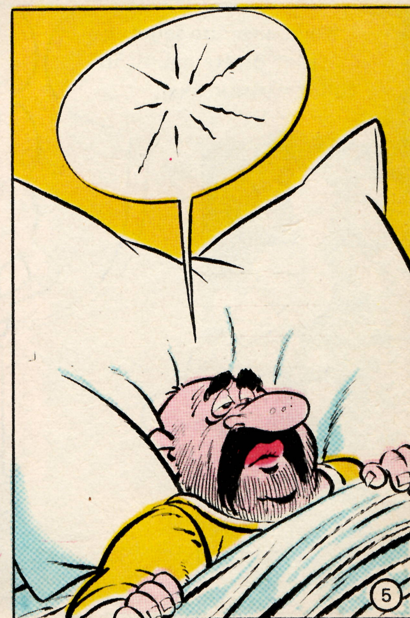

MINÄ TIEDÄN! Maalataan seinät punaiseksi. Kun herra herää, sanotaan, että hän on tullut värisokeaksi. Tomaattikeitto käy hernekeitosta ja niin on sota vältetty!
!


Muuten hyvä idea, Arttu, mutta kuinkas maisemat saadaan punaisiksi?
Estetään häntä nousemasta vuoteesta.

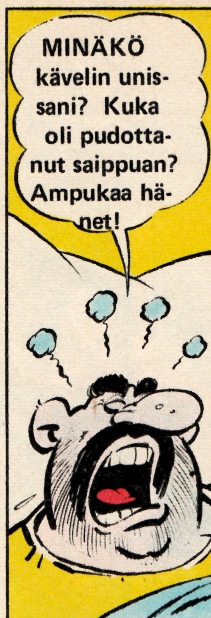

Laitetaan kipsiä jalkaan. Sanotaan, että hän käveli unissaan ja kompastui portaissa.
?


Ei kai tässä ole liikaa yllätyksiä parin tunnin unista?
PÖH! Tällaista tapahtuu ihmisille kaiken aikaa.


Myöhemmin...
Pian hänen korkeutensa herää. On aika valmistaa herkullista tomaattikeittoa.
!
Hän ammuttaa minut. Hän pitää vain hernekeitosta, eikä minulla ole herneitä.
Älä murehdi. Kaikki käy hyvin.


5

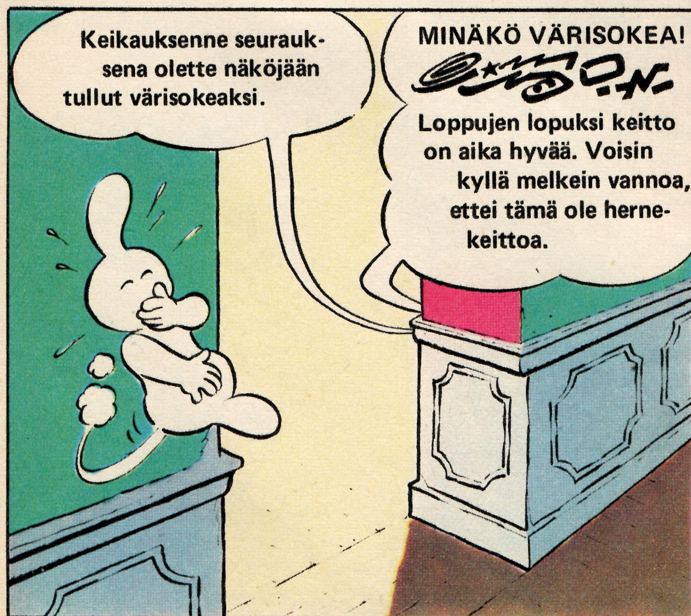

MITÄ?! MISTÄ NÄMÄ PUNNUKSET?
Pikku onnettomuus. Kävelitte unissanne ja liukastuitte portaissa saippuaan.

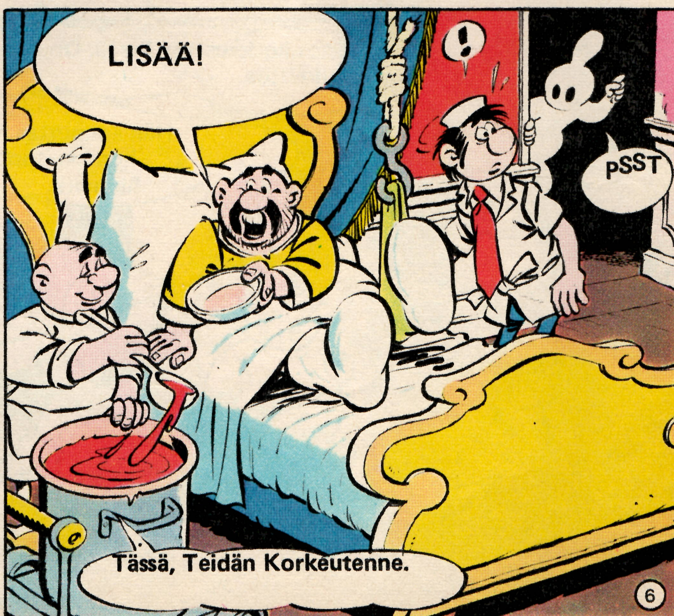

MINÄKÖ kävelin unissani? Kuka oli pudottanut saippuan? Ampukaa hänet!

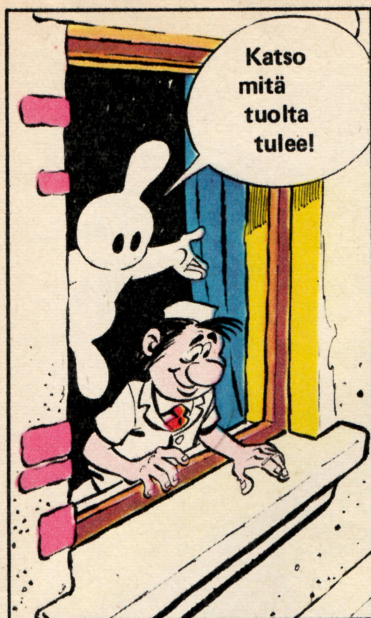

Tässä tulee hernekeittoa, Teidän Korkeutenne.
VOI MINUA!
HYVÄ! EHKÄPÄ SE AUTTAA.

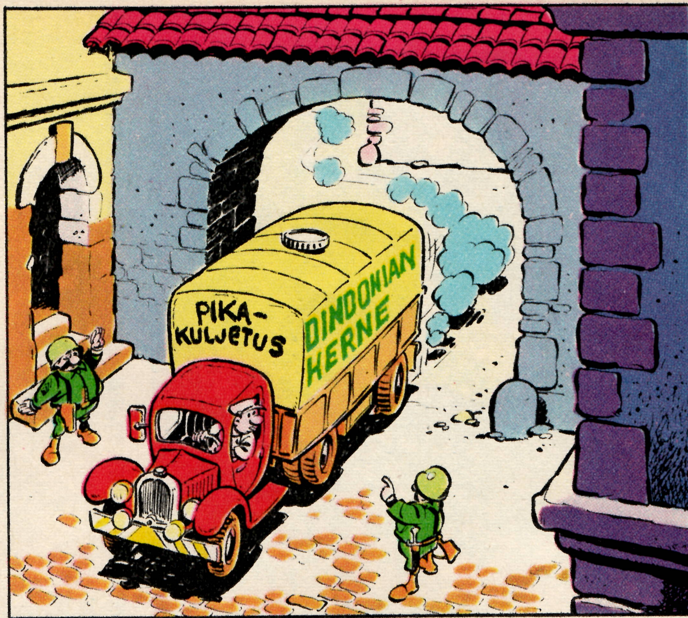

Olen tehnyt sitä koko saavillisen. Voitte syödä 22 lautasellista.
EIHÄN TUO OLE HERNEKEITTOA! SEHÄN ON PUNAISTA!

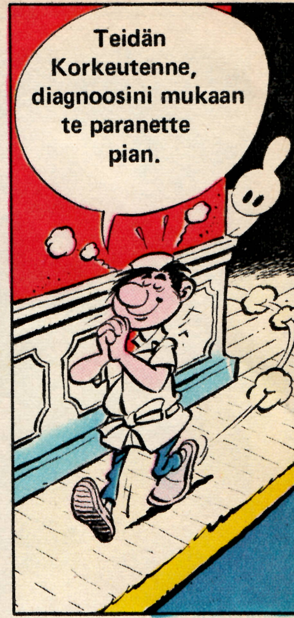

PUNAISTAKO? Ei suinkaan. Se on yhtä vihreää kuin tämä solmioni tai nuo seinät.
!


Keikauksenne seurauksena olette näköjään tullut värisokeaksi.
MINÄKÖ VÄRISOKEA!
Loppujen lopuksi keitto on aika hyvää. Voisin kyllä melkein vannoa, ettei tämä ole hernekeittoa.

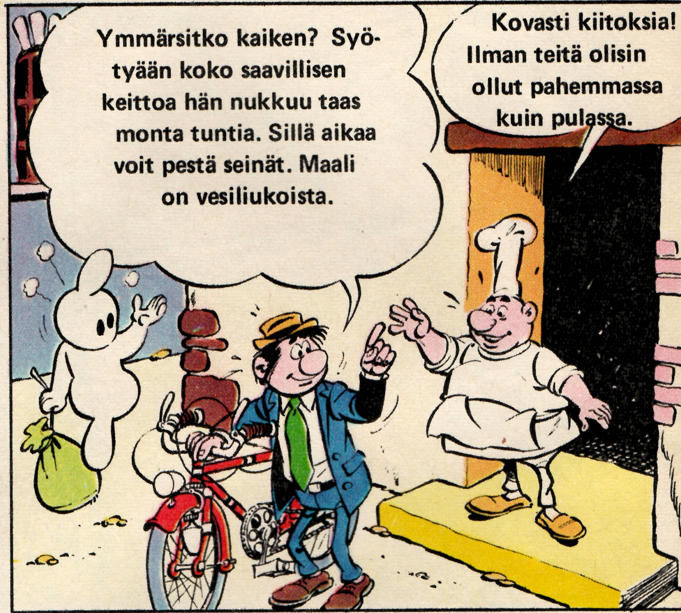

LISÄÄ!
!
PSST
Tässä, Teidän Korkeutenne.
6

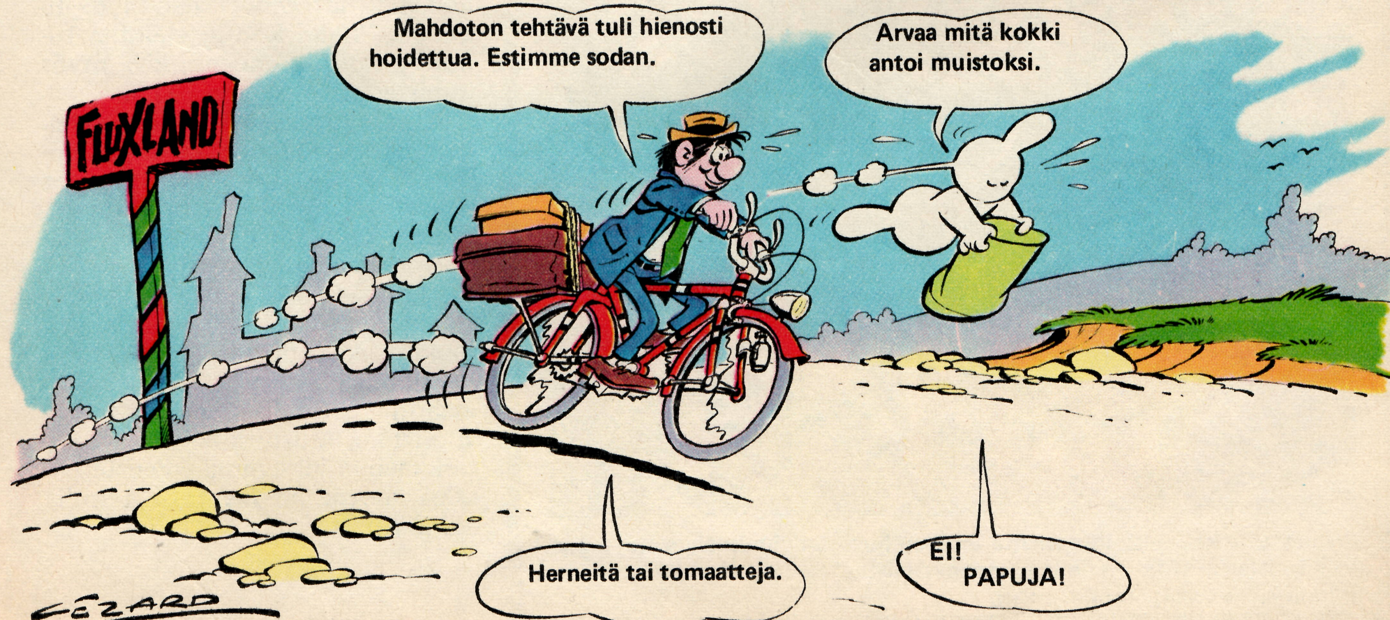

Katso mitä tuolta tulee!


PIKA-KULJETUS
DINDONIAN HERNE


Teidän Korkeutenne, diagnoosini mukaan te paranette pian.


Paranevatko silmäni? Enkä enää näe aaveita keskellä päivää?
LISÄÄ!
Jalkojanne teidän täytyy vielä varoa. Muutama vuosi rauhallisessa eristetyssä paikassa, kaukana huolista, tekee teistä uuden miehen.


Ymmärsitko kaiken? Syötyään koko saavillisen keittoa hän nukkuu taas monta tuntia. Sillä aikaa voit pestä seinät. Maali on vesiliukoista.
Kovasti kiitoksia! Ilman teitä olisin ollut pahemmassa kuin pulassa.


FLUXLAND
Mahdoton tehtävä tuli hienosti hoidettua. Estimme sodan.
Arvaa mitä kokki antoi muistoksi.
Herneitä tai tomaatteja.
EI! PAPUJA!
CÉZARD



"Niillä on oikeus elää joutumatta ihmisen huvi- tai viihdevälineeksi, jos se vahingoittaa niitä tai on niille luonnonvastaista."
(Eläinten oikeuksien julistus, 4. artikla)

U
EI
EL

Vuonna 1854 eräs Pohjois-Amerikan intiaanipäällikkö valisti heimonsa miehiä. Riistan pyydystäminen yli toimeentulon rajan oli hänen mielestään luonnonvastaista menettelyä. Hän uskoi, että jos villieläimet häviävät, häviää myös ihminen. "Mikä koituu eläinten tuhoksi, koituu ennenpitkää myös ihmisten tuhoksi", sanoi hän.

Kuitenkin vielä nyt, satakaksikymmentäneljä vuotta myöhemmin ihmiset yhä joukkomurhaavat villieläimiä. Näin ei tapahtu ainoastaan kaukaisissa Afrikan viidakoissa, vaan myös täällä Pohjolassa. Lähes kaikki metsiemme villieläimet ovat hengenvaarassa. Ihminen uhkaa niitä monin eri tavoin.

Suomessa myönnetään keskimäärin 250 000 metsästyslupaa vuosittain. Mutta kukaan ei tiedä tarkkaan kuinka moni edellisten lisäksi metsästää luvatta, ja millä keinoin!

ÄLÄ URHEILE ELÄINTEN ELÄMÄLLÄ

Karvan kallis hinta

Tiesitkö, että maailmassa tapetaan yli 25 miljoonaa turkiseläintä vuosittain? Yksin Kanadassa pyydetään vuosittain yli 4 miljoonaa turkiseläintä: kettuja, piisameja, ilveksiä, majavia, kärppiä, saukkoja, näätiä, oravia ja pesukarhuja. Kanadassa osallistuu turkismetsästykseen noin 50 000 ihmistä, joista vain pienelle osalle pyynti on elinkeino. Suurimmalle osalle se on harrastus. Heidän toimeentulonsa ei ole pyynnistä riippuvainen.

Suomeen tuodaan vuosittain yli 200 tonnia turkiksia. Siksikö että jäädymme ilman turkkia? Vai siksikö että karvakauhtana on kallis ja komea? Kalleimman hinnan turkista kuitenkin maksaa eläin — elämänsä.

Villapipo vai karvalakki?

Villejä turkiseläimiä pyydetään erilaisilla ansoilla ja raudoilla. Eläinten kuolema on poikkeuksetta tuskallinen. Yrittäessään vapautua raudoista ja pauloista eläimet joutuvat kärsimään mittaamattomia tuskia. Niiden nahka ja lihakset repeytyvät. Ne vuotavat verta. Niiden luut murtuvat rimpuillessa. Niiden hätähuudot kaikuvat kuuroille metsän puille.

Karvalakki on kuollut eläin, kidutettu ja tapettu ihmisten turhamaisuuden tähden. Onko maailma niin kylmä ettemme tule toimeen ilman oravannahkakaulusta?



tieto jippo

"Eläimillä on kaikissa olosuhteissa oikeus elää ihmisen rääkkäämättä. Niillä on oikeus synnynnäisten taipumustensa toteuttamiseen ja luonnolliseen elämään edellyttäen, ettei siitä koidu ihmiselle vahinkoa."

(Eläinten oikeuksien julistus, 2. artikla)



Pikkulintu riemuissaan . . .

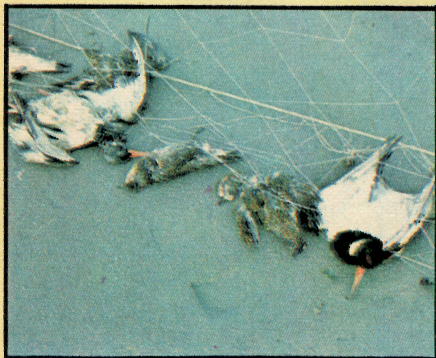
Etelä-Euroopassa pyydetään verkolla miljoonia pikkulintuja vuosittain. Kokonainen muuttolintuparvi saattaa kerralla joutua ovelasti levitettyyn verkkoon. Yrittäessään vapautua satimesta ne sotkeutuvat entistäkin pahemmin verkon silmukoihin. Niiden siivet taittuvat, hennot jalat murtuvat. Ne kuristuvat lankoihin. Viimein "armelias" käsi vääntää niiltä niskat nurin, ja tuota pikaa ne joutuvat herkuttelijoiden patoihin. Grillitikkuun painetut pienet linnunruumiit maksavat sievoisesti liikaa tavallisille nälkäisille vatsoille. Niitä ei pyydetäkään ravintoarvon tähden, vaan jälleen turhamaisuudesta ja herkuttelun halusta.

Julmat leikit

Onneksi meillä Pohjoismaissa ei syyllistytä moiseen pikkulintujen verkkopyyntiin. Mutta meidänkään pikkulintumme eivät aina ole turvassa.

Siellä täällä tavataan ilkikurisia ja ajattelemattomia koltiaisia, joiden mielestä lintujen ja muiden pienten eläinten jahtaaminen on huvittavaa puuhaa. Ritsa räiskähtää ja rastasparvi pyrähtää ilmaan. Onpa niitäkin, jotka Tarzanin taidolla kiipeilevät puihin ja etsivät linnunmunia tai muuten häiritsevät pesiviä lintuja.

Tiedätkö mitä tapahtuu linnunpoikasille, joiden emo on surmattu? Tai poikasille, joiden emo hylkää pesän? Tiedät varmasti.



"Niillä on oikeus elää ilman, että niitä hyödynnetään ravintotuotantoon kärsimystä aiheuttavalla tavalla."

(Eläinten oikeusien julistus, 3. artikla)

Ole eläinten suojelija

Ole eläinten ystävä,esimerkki niille jotka syyllistyvät julmiin leikkeihin. Älä mene mukaan mielettömyyksiin.

Usko tai älä, eläinten elintapojen seuraaminen luonnossa on paljon hauskempaa puuhaa kuin niiden kiusaaminen.

Eivät ainoastaan kotoiset lemmikkieläimet tarvitse huolenpitoa ja suojelua. Yhtä hyvin voit olla luonnossa elävien villieläinten ystävä, ennen kaikkea antamalla niiden elää rauhassa.

Älä vahingoita luontoa retkeillessäsi. Luonto on eläinten koti ja niiden toimeentulon lähde. Huolimattomalla tulen käsittelyllä aiheutettu metsäpalo on katastrofi luonnossa, joka tuhoaa eläimet ja niiden elinmahdollisuudet.

Lasinsirut, rautalangat, säilykepurkit ja muut rojut voivat vahingoittaa eläimiä. Älä syyllisty luonnon roskaamiseen, vaan korjaa pois kaikki minkä luulet koituvan eläimille vahingoksi.

Kovan talven kourissa eläviä lintuja ja metsän eläimiä voit auttaa ruokkimalla niitä silloin kun niiden on vaikea saada ravintoa luonnossa. Lintulauta pihalla tai ikkunan pielessä antaa iloa myös sinulle itsellesi. Saat aivan läheltä seurata mitä erilaisimpia lintuja.

Tahattomat tapaturmat

Eläinten vahingoittaminen ei suinkaan aina ole tahallista. Maanteillä kuolee liikenneonnettomuuksissa vähintään yhtä paljon eläimiä kuin ihmisiä. Saksassa, missä maantieverkosto on hyvin tiheä, tapahtuu päivittäin keskimäärin 685 eläinkolaria. Meidän metsäisillä maanteillä joutuu myös lukemattomia metsäneläimiä yliajetuksi. Maamme hirvikolaritilastot ovat synkkää luettavaa. Kuljettajan varovaisuudesta huolimatta moni yliajo on väistämätön.

Eläinten yliajotapauksissa sinä voit olla ensiavun antaja. Ole auton omatunto. Pyydä kuljettajaa aina pysähdyttämään auto yliajon tapahduttua. Sillä saattaa olla, että eläin ei ole kuollut. Vaikeasti loukkaantunut eläin on syytä lopettaa niin pian kuin mahdollista, ettei sen tarvitse kärsiä ja kitua. Näin tekee eläinten ystävä. Lievemmin loukkaantunut eläin on syytä toimittaa eläinlääkärille mikäli mahdollista. Älä epäröi pyytää vanhempien ihmisten apua milloin tahansa tapaat loukkaantuneen eläimen. Älä jätä ystävääsi kärsimään.



Yksi monista liikenteen uhreista.

Vartu vastuuntuntoiseksi

Edellä lukemasi julmuudet eläimiä kohtaan eivät suinkaan kosketa suoranaisesti sinua. Mutta varttuessasi voit joutua tilanteisiin, joissa voit valita verettömän vaihtoehdon. Olkoonkin kysymys harrastuksistasi, vaatetuksestasi tai ruokatottumuksistasi, mieti aina minkä arvoinen on eläimen elämä. Onko elämä luotu tuhottavaksi?

tieto jippo

Jippelit

★ askartelua ★ piloja ★ kompia ★ kuva-arvoituksia

★ leikkejä ★ taikatemppuja ★ välkkyjä ★ sokkeloita ★ pelejä ★ nikkarointiohjeita ★ dekkaritehtäviä

Kaksoset

Neljän pikkuveneen kaksoiskuva purjehtii kuvan alareunan suurten veneiden joukossa. Mitkä veneet ovat samanlaisia?

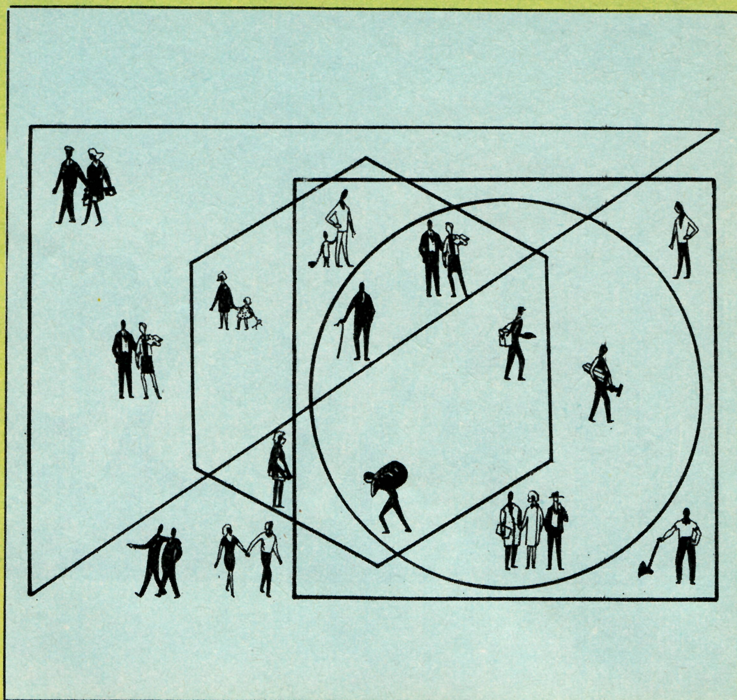


Ratkaisu sivulla 40

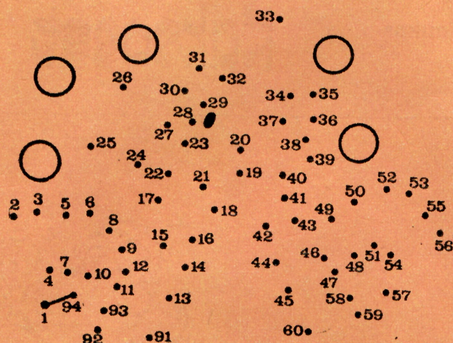
Silmäilyt

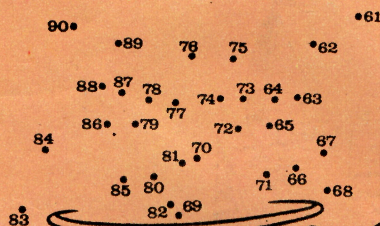
Kuvassa on neljä geometrista kuviota: kolmio, kuusikulmio, neliö ja ympyrä. Kuvaan on myös piirretty ihmishahmoja. Katso kuvaa tarkasti ja yritä vastata viidessä minuutissa alla oleviin kysymyksiin, jotka koskevat kuvioissa olevien hahmojen lukumäärää.

- Kuinka monta hahmoa on kaikissa kuvioissa yhteensä?
- Kuinka monta hahmoa on kolmion sisällä?
- Kuinka monta hahmoa on kuusikulmion sisällä?
- Kuinka monta hahmoa on neliön sisällä?
- Kuinka monta hahmoa on ympyrän sisällä?
- Kuinka monta hahmoa on kuvioiden ulkopuolella?
- Kuinka monta hahmoa on kuvassa yhteensä?



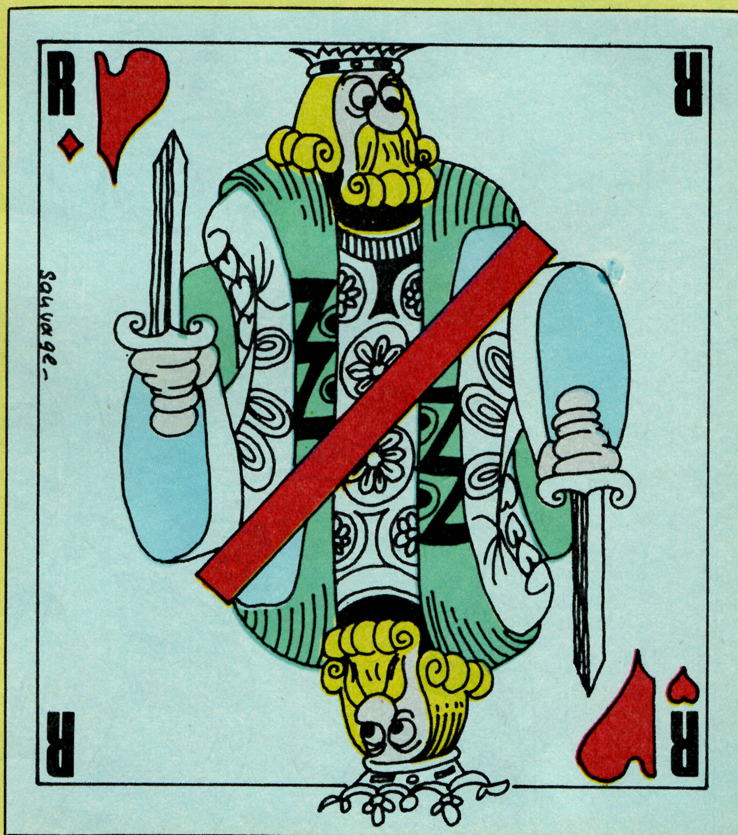
Viivailu







Eroavaisuudet

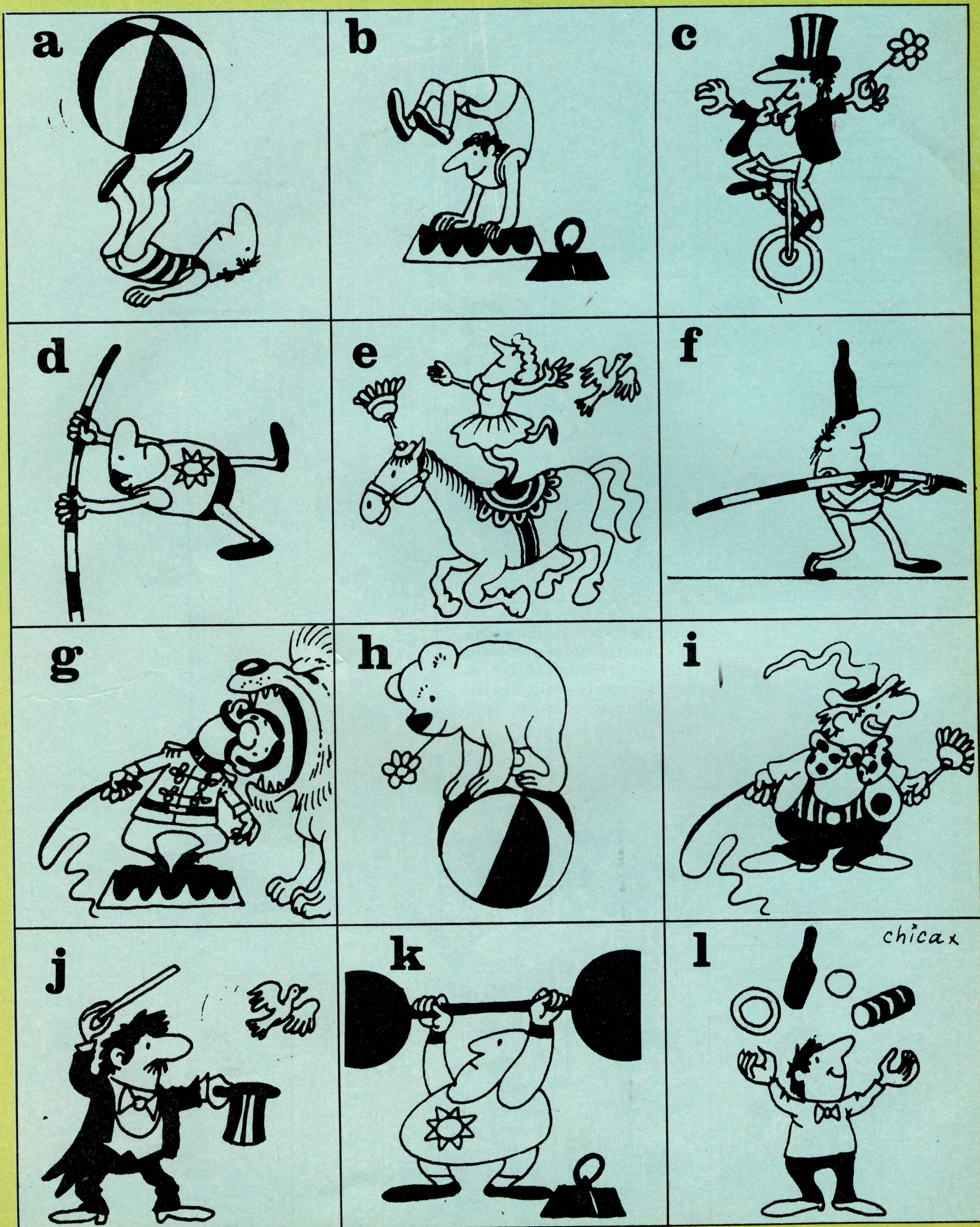


Kortin yläosa ei ole samanlainen kuin alaosa. Etsi niistä seitsemän eroavaisuutta.

Ratkaisut sivulla 40

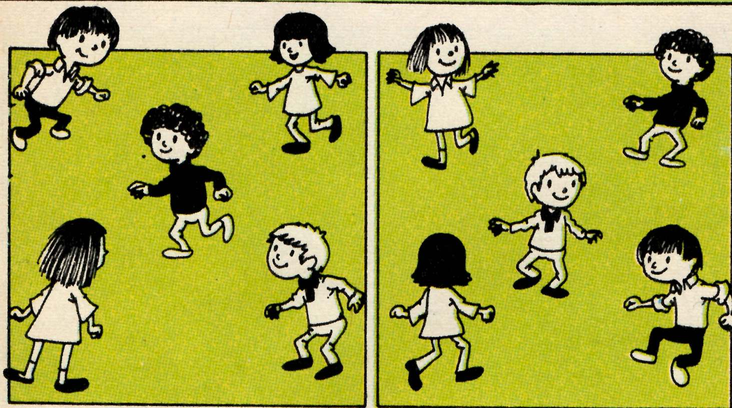
Aseta kuvat johdonmukaiseen järjestykseen, ei kuitenkaan aakkosjärjestykseen a, b, c, d. Kussakin kuvassa on yksityiskohta, joka liittää kuvan edelliseen ja seuraavaan kuvaan. Aloittaessasi a:sta huomaat, että pallo on myös kuvassa h. Katso seuraavaksi mikä kuvan h yksityiskohta esiintyy jossakin muussa kuvassa. Jatka näin loppuun saakka.

Kuvaketju



Ratkaisu sivulla 40.

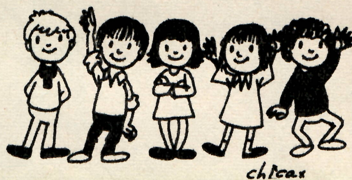
Hoksut





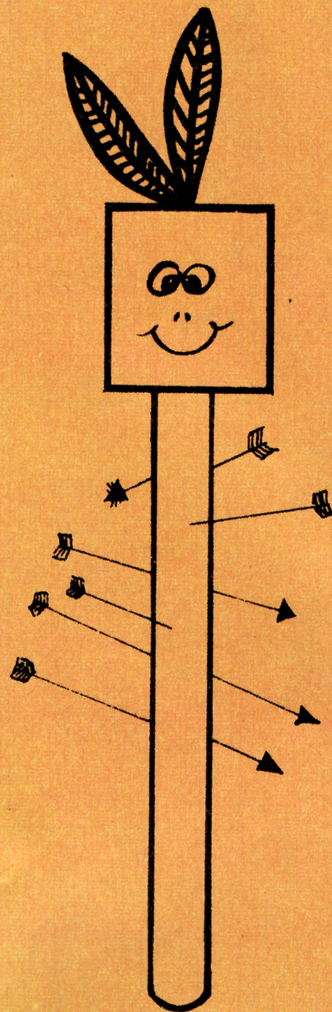


Katso tarkkaan neljää kuvaa. Tutki kuinka lapset ovat niihin sijoittuneet. Päättele näiden neljänkuvan perusteella kuinka lapset sijoittuvat viidenteen ruutuun.



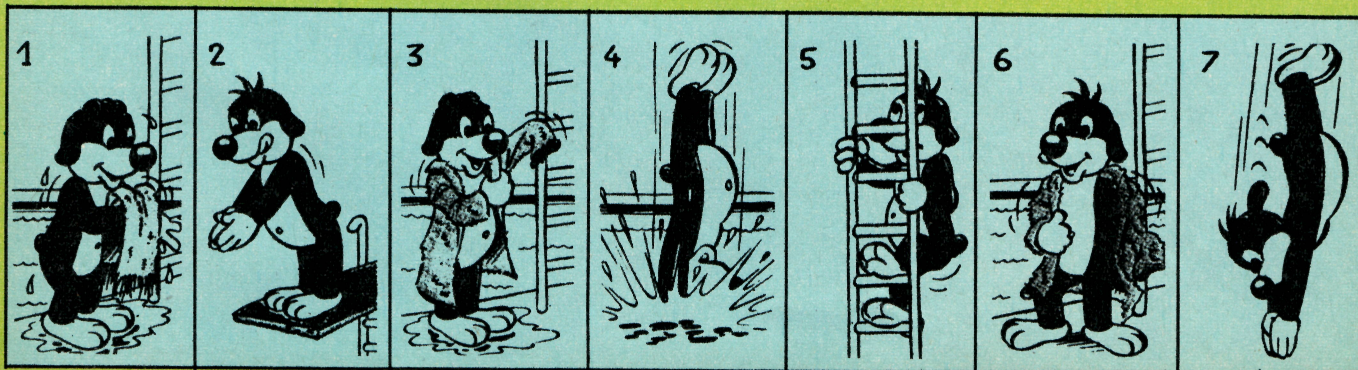
Silmäilyt

Kuinka monta nuolta on ammuttu pylvääseen?



Sarjis

Aseta kuvat sellaiseen järjestykseen, että niistä muodostuu johdonmukainen tapahtumasarja. Mikä on kuvien järjestys?



Ratkaisut sivulla 40

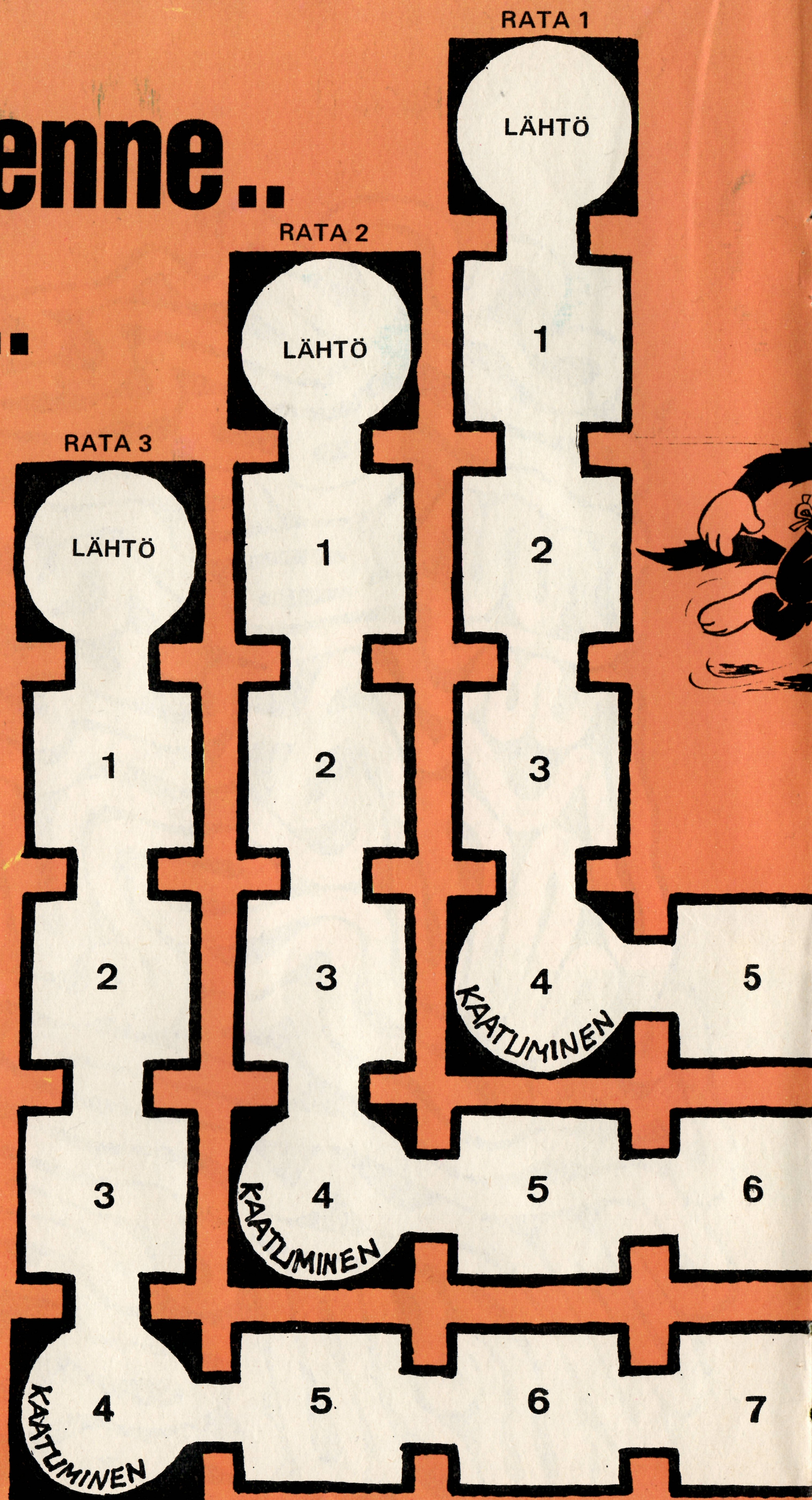
Sokkelo



Seurapeli

paikoillenne.. valmiit.. HEP!

Pelissä on kolme osanottajaa. Leikkaa pelinappuloiksi oheiset juoksevat paperinuket. Pelinappulat asetetaan pelilaudalle numeroinnin mukaisesti kunkin lähtöruudun eteen. Pelaajat heittävät arpakuutiota vuorotellen saadakseen numeron 1, joka oikeuttaa pelaajaa siirtämään pelinappulan lähtöruutuun. Myös eteneminen tapahtuu arpakuutiota heittämällä numeroituja ruutuja pitkin. Jos pelaaja joutuu pysähtymään ruutuun 4, jossa lukee KAATUMINEN, hän joutuu palaamaan takaisin lähtöruutuun ja aloittamaan juoksunsa alusta. KIRI-ruutua ei käytetä ensimmäisellä juoksukierroksella. Maaliruutuun on päästävä tasalukemalla, eli siihen saa pysähtyä vain jos arpakuutiolukema edellyttää. Jos arpakuutiolukema näyttää enemmän, on pelaajan siirryttävä KIRI-ruutuun ja jatkettava siitä kohti maalia seuraavalla vuorollaan. KIRI-ruutuun on palattava niin monta kertaa kunnes pelaaja onnistuu pääsemään tasaluvulla maaliin. Ensimmäisenä maaliin päässyt on voittaja.



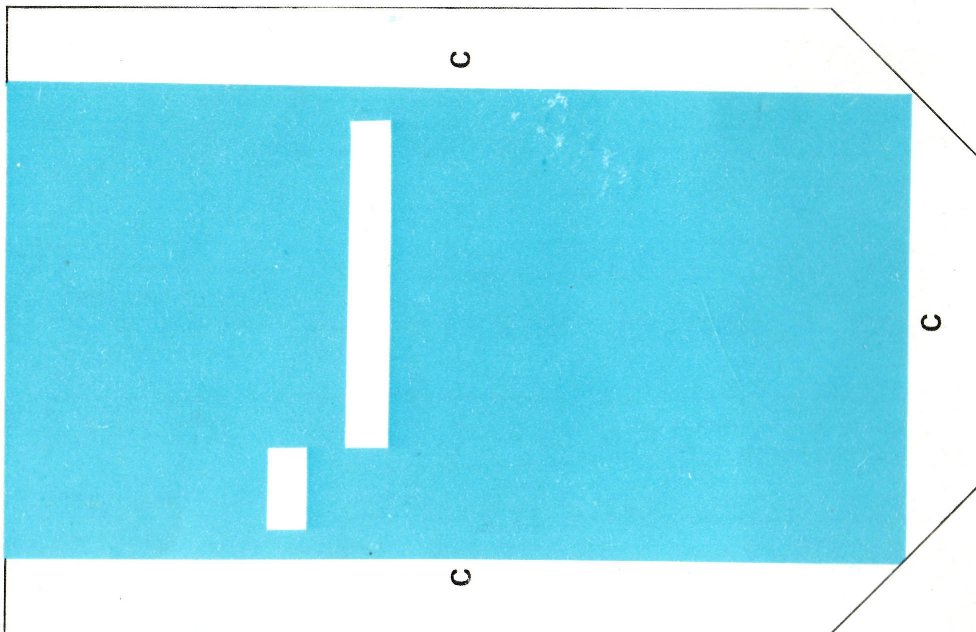
SANATASKU

Lisä jippo

Leikkaa ja kokoa keskiaukealta kolme taskua. Sijoittele sanat, sanele kirjaimet. Tämänkertainen lisäjipposi, SANATASKU, paljastaa hassunhauskoja juttuja itsestäsi, ystävistäsi. Tutki tarkemmin taskujasi!

hoh hoh hoh

1. Leikkaa ensin pohjalevy irti arkista.
2. Tämän jälkeen leikkaat pohjalevyn päälle liimattavat taskut A, B ja C tarkoin uloimpia ääriviivojaan myöten.
3. Taskujen valkeat reunakielekkeet taivutat alaspäin siten, että ne jäävät kokonaisuudessaan väripinnan taakse.
4. Viillä tai leikkaa varovasti auki taskuissa olevat aukot (pienempi aukko on kirjaimia ja numeroita varten, pitempi sanoja varten).
5. Liimaa taskujen reunakielekkeet valkean pohjalevyn päälle tarkasti, tiukkaan ja suoraan, kukin omalle asianomaiselle kohdalleen (A-levy A-kohtaan jne.). Tarkista, että taskut ovat samalla korkeudella toisiinsa nähden.
6. Leikkaa liuskat 1, 2 ja 3 irti arkista.
7. Huomaat, että liuskariveihin on painettu muutamia laatu- ja nimisanoja. Täydennä liuskat valmiiksi oman mielikuvituksesi ja sanavarastosi avulla. Keksi sanoja, jotka muodostaisivat hauskoja määreitä, kullekin liuskariville. Näin sait taskut pullolleen sanoja ja hauska leikki voi alkaa!
8. Työnnä kukin liuska omaan taskuunsa, oranssi oranssinväriseen, vihreä vihreään ja sininen siniseen.
9. Pyydä ystävääsi sanomaan jokin kirjain A–J -kirjaimien väliltä (myös A ja J kelpaavat). Sen jälkeen ystäväsi sanoo jonkin luvun 1–10 ja vielä kertaalleen kirjaimen A–J. Esimerkiksi: ystäväsi sanoo A–4–E. Vedä A-kirjain näkyviin oranssinvärisen taskun pienestä reiästä, numero 4 vihreästä taskusta ja kirjain E sinisen taskun pikku reiästä. Nyt voit suuremmista aukoista lukea, mikä ystävästäsi tulee isona. HA–HAA! A–4–E = suuri, pulloposkinen painija!



LIUSKA 1

A-J

A	
B	
C	SUURI
D	LAIHA
E	VIISAS
F	MUSTA
G	OVELA
H	
I	
J	

LIUSKA 2

1-10

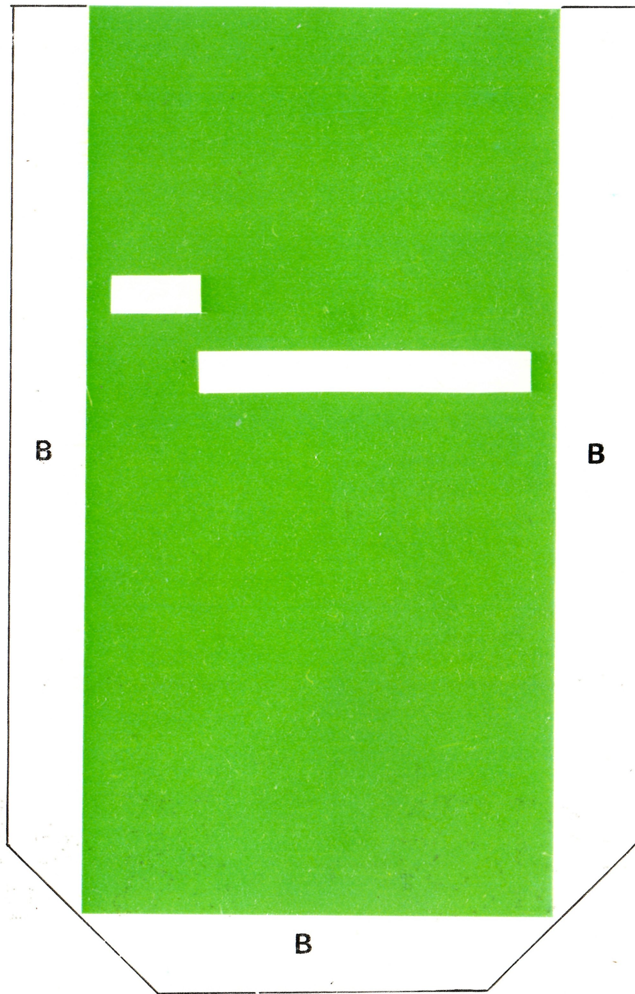
1	
2	
3	PYÖREÄPÄINEN
4	LÄTTÄJALKAINEN
5	KARVANAAMAINEN
6	PULLOPOSKINEN
7	ROMULUINEN
8	
9	
10	

LIUSKA 3

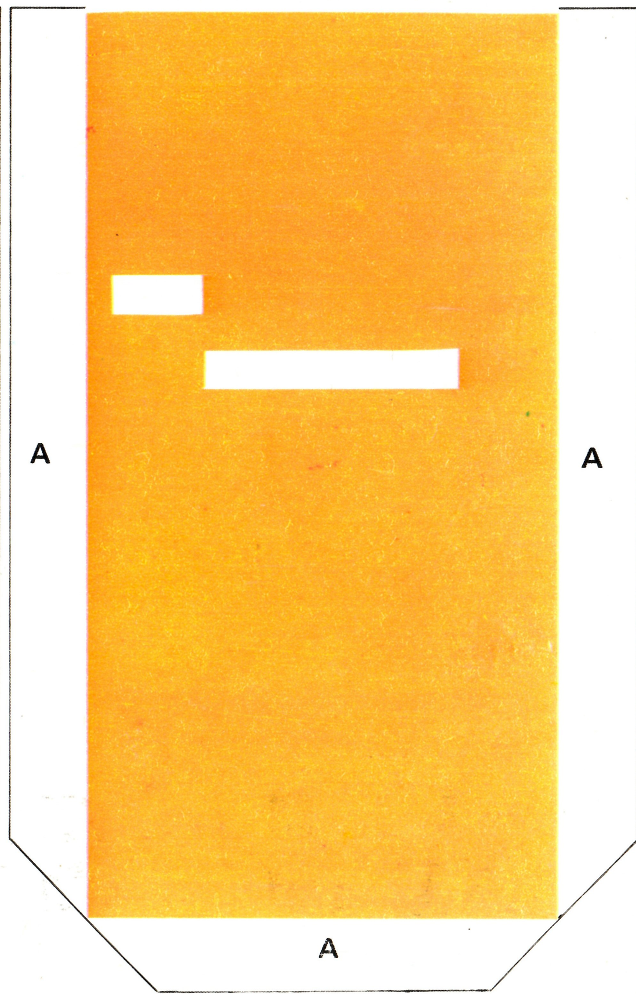
A-J

A	
B	
C	APINA
D	KUNINGAS
E	TERÄSMIES
F	ROTTA
G	PAINIJA
H	
I	
J	

TASKU B



TASKU A



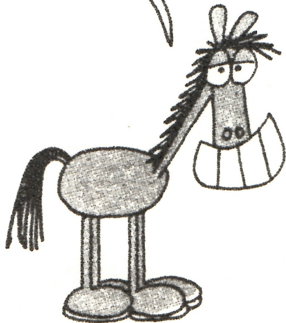
A A B B C C

A B C

POHJALEVY

Pilapalat

Miksi hevosilla on rautaiset kengät?



Jotta kuuluu kopoti kopoti kopoti. . .

Onko totta, että hyeenat nauravat mille tahansa?



HA! HA! HA!
Voi juku mikä kysymys!

Onko totta, että käärmeiden kieli on kaksi-haarainen?

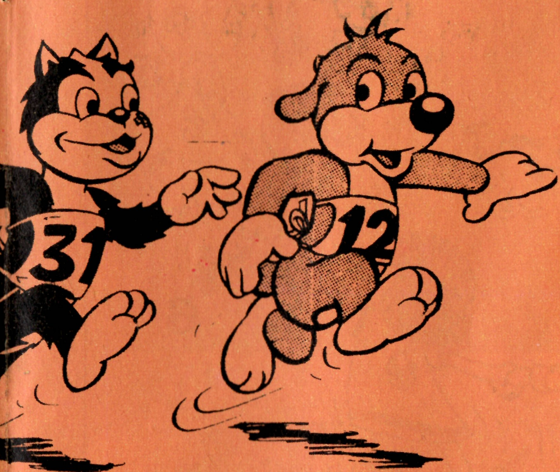


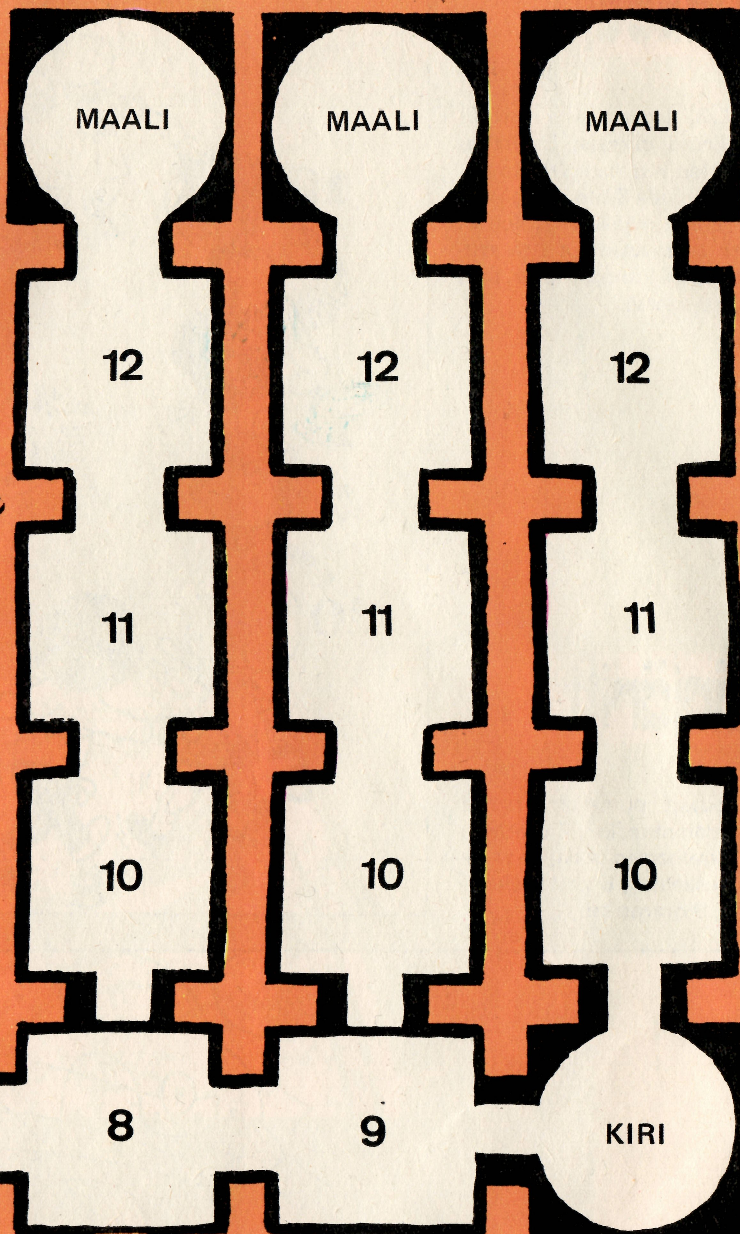
ON!

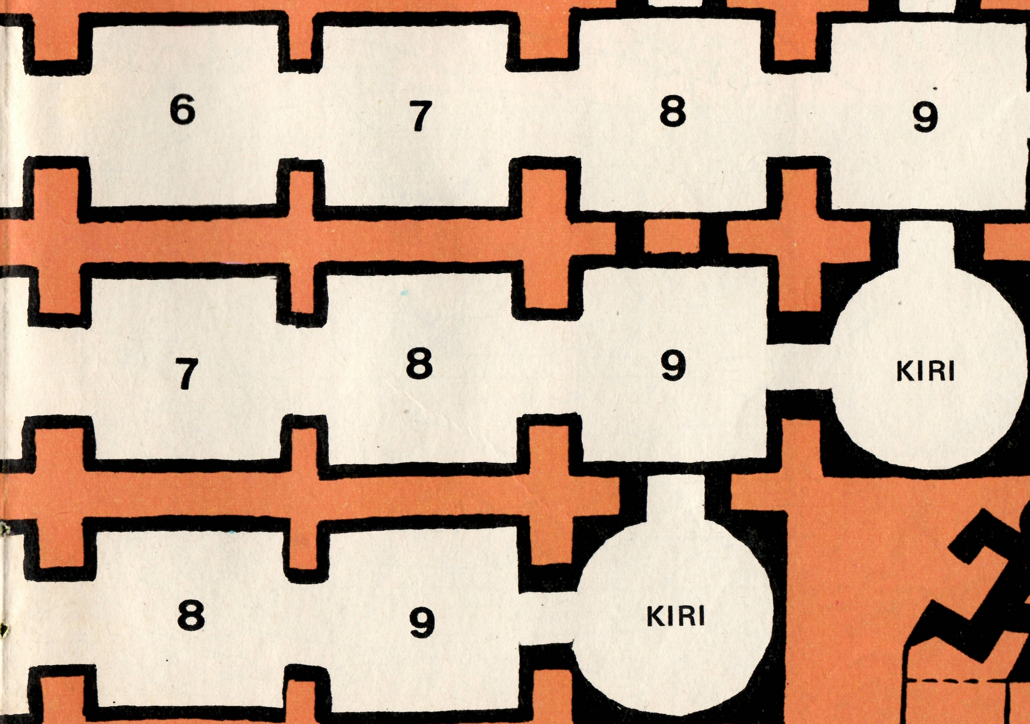
EI!

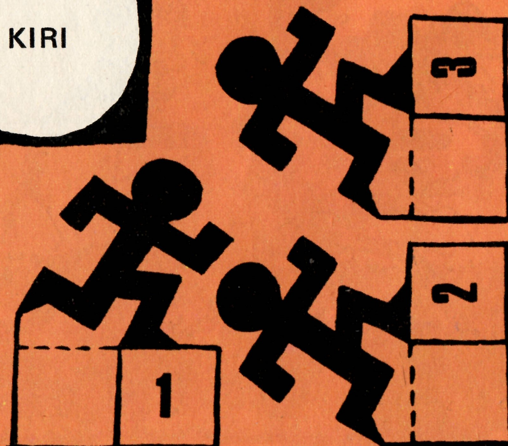
Onko haisunäätien lemu luotaan-työntävä?




31
12


RATA 3
RATA 2
RATA 1
MAALI
MAALI
MAALI
12
12
12
11
11
11
10
10
10


6
7
8
9
KIRI
7
8
9
KIRI
8
9
KIRI


3
2
1

Kuvaketju

Piiri pieni pyörii, lapset siinä hyörii. Aseta lapset piirissä oikeaan järjestykseen tuntomerkkien mukaan. Aloita pojasta 1: huomaat pojalla 8 olevan samanlaisen tähden. Siis 1:n jälkeen tulee 8. Kuka tulee sitä seuraavaksi ja sitä seuraavaksi? Jatka näin kunnes koko piiri on uudessa järjestyksessä.



Värjärit

Väritä kuvan aukot numeroinnin mukaisesti: 1 tummanvihreäksi, 2 tummanpunaiseksi, 3 tummansiniseksi, 4 vaaleanvihreäksi, 5 ruskeaksi, 6 keltaiseksi, 7 vaaleansiniseksi, 8 oranssiksi.

Ratkaisu sivulla 40

VILLE VIKSU

Erasta televisiokorjaajaa epäillään epärehellisyydestä, ja Villeä on pyydetty ottamaan asioista selvää.



Ville kääntää uuden televisionsa kuvan epäselväksi



Ville vie televisionsa korjaajalle ja pyytää häntä katsomaan mikä laitteessa on vikana.



Korjaaja pyytää Villeä jättämään television huollettavaksi



Viikon kuluttua Ville menee noutamaan televisiotaan.



Mutta Villeä ei niin vain huijata. Hän moittii korjaajaa epärehellisyydestä.

Mistä Ville arvasi, ettei korjaaja ollut avannut television takaseinää eikä vaihtanut siihen osia?

Ratkaisu sivulla 40

Jippeleiden ratkaisut

27 KAKSOSET
Samanlaisia veneitä ovat D7–G1–A6–B5.

28 EROAVAISUUDET
- kruunu
- hiukset
- kauluri
- kaulurin alapuolella oleva kuvio
- miekka
- vasemman yläkulman R kirjaimen alla on pieni ruutu
- oikean yläkulman R kirjain on nurinpäin

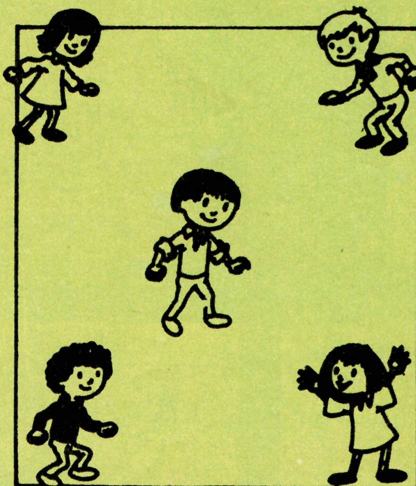
28 SILMÄILYT
Kuvioiden sisällä on yhteensä 20 hahmoa.
Kolmion sisällä on 11 hahmoa.
Kuusikulmion sisällä on 10 hahmoa.
Neliön sisällä on 13 hahmoa.
Ympyrän sisällä on 9 hahmoa.
Kuvioiden ulkopuolella on 4 hahmoa.
Hahmoja on yhteensä 24.

29 KUVAKETJU
ah pallo, hc kukka, cj hattu, je lintu, ei huisku, ig ruoska, gb koroke, bk paino, kd tähti, df tanko, fl keila.

30 SARJIS
Kuvien järjestys on 6–5–2–7–4–1–3.

30 SILMÄILYT
Nuolia on yhdeksän. Kokeile viivottimen avulla, jollet usko.

30 HOKSUT

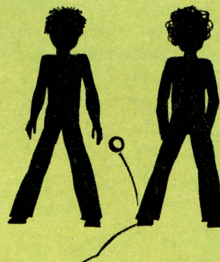


38 KUVAKETJU
1 ja 8 tähti, 8 ja 5 nenäliina taskussa, 5 ja 11 kukka, 11 ja 2 kenkä, 2 ja 4 helmet, 4 ja 6 housut, 6 ja 3 silmälasit, 3 ja 7 Jepen naama, 7 ja 10 kengännauhat, 10 ja 9 kaulaliina, 9 ja 12 puseron kuvio.

39 VILLE VIKSU
Ensinnäkin televisio oli aivan uusi, eikä siinä ollut mitään vikaa. Vain säätö oli päin honkia. Television takaseinä oli ruuvattu kiinni ristiruuveilla, eikä niitä saa auki tavallisella ruuvimeisselillä, jollainen oli korjaajan pöydällä.

Lyödään leikiksi

Paras leikkipaikka on tasainen pihamaa. Leikissä tulee olla vähintään viisi osanottajaa.
Neljä leikkijää asettuu seisomaan KEILOIKSI jalat haara-asennossa. Seisovien keilojen välin tulee olla noin 1 metri.
Keiloista noin 7 metrin etäisyydelle piirretään parin metrin pituinen viiva, jonka taakse asettuu yksi leikkijöistä KEILAAJAKSI. Keilaajan pelivälineenä on tennispallo, jonka hän lähettää viivan takaa kierimään kohti keiloja. Hän yrittää saada pallon osumaan keilojen jalkoihin.
Keilaajalla on oikeus yhtä moneen heittoon kuin leikissä on keiloja.
Jokaisesta osumasta keilan jalkaan keilaaja saa yhden pisteen.
Pallon lähtiessä vierimään keilaajan kädestä maata pitkin, keilat saavat nostella jalkojaan maasta. Kuitenkin toisen jalan täytyy olla maassa silloin kun toinen on ilmassa. Keilat eivät saa hyppiä eivätkä liikkua paikaltaan. Jos jompikumpi jaloista saa osuman, keila katsotaan kaadetuksi, ja hänen on siirryttävä sivuun.
Kun keilaaja on kierittänyt palloa kerran kutakin keilaa kohti, siirtyy hän vuorostaan keilaksi, ja seuraavana vuorossa oleva tulee keilaajaksi. Kun kaikki leikkijät ovat kerran olleet keilaajina, lasketaan kunkin saamat pisteet. Eniten pisteitä saanut on voittaja.



JIPPO

Toinen vuosikerta
TOIMITUS Eerikinkatu 5, 00100 Helsinki 10
Postiosoite Lokero 116, 00101 Helsinki 10
Puhelinvaihde 90-611044
Päätoimittaja Antti Mattila
Toimitussihteeri Synnöve Takala
Toimittaja Helena Rantala
Ulkoasu Jukka Nuutila
Valokuvaaja Fred Ohert
Toimituksen sihteerit
Kristiina Buss, Merja Ryhänen
Kustantaja Lehtimiehet Oy
Paino Helprint Oy, Helsinki
Jippo-osien valmistaja Karhumuovi Oy, Pori

TILAUKSET JA OSOITTEENMUUTOKSET
Puutarhakatu 16, 33210 Tampere 21
Puhelinvaihde 931-33 333

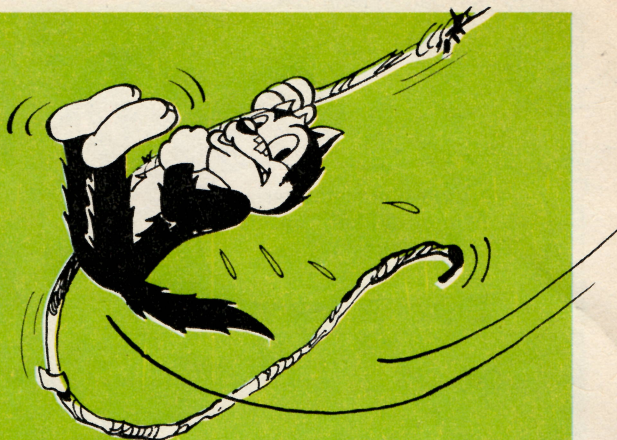
MARKKINOINTI Puutarhakatu 16, 33210 Tampere 21
Puhelinvaihde 931-33 333
Markkinointijohtaja Antti Aro
Lehdenmyynti
Levikkijohtaja Seppo Salovaara
Levikkipäällikkö Juhani Niemelä (irtonumerot)
Markkinoinnin suunnittelu ja mainonta
Suunnittelupäällikkö Rauno Männistö

ILMOITUSMYYNTI Eerikinkatu 3, 00100 Helsinki 10
Puhelinvaihde 90-611044
Myyntijohtaja Raimo Tuuri
Ilmoituspäällikkö Risto Ahokas
Ilmoitussihteeri Anja Sartokari

Jippo ilmestyy 24 kertaa vuodessa kunkin kuukauden alussa ja puolivälissä. Jippo ei vastaa tilaamatta lähetettyjen kirjoitusten ja kuvien säilyttämisestä eikä palauttamisesta. Jipossa julkaistujen kirjoitusten ja kuvien lainaaminen on kielletty. ISSN 0356-3375

JIPPO-MESTARIKERHON SÄÄNNÖT
1. Kerhoon liitytään tilaamalla Jippolehti. 2. Jippo on jäsenelle 1 mk/lehti irtonumeroa edullisempi. 3. Mestari sitoutuu maksamaan jäsenyydestään 35,70 mk neljännesvuosittain. Laskutuskaudet ovat loka- joulu, tammimaalis, huhti-kesä ja heinä-syyskuu. 4. Lasku erääntyy laskutuskauden keskimmäisenä kuukautena (marras, helmi, touko ja elokuu). 5. Ensimmäinen liittymisen jälkeinen maksu on tasauslasku, jossa huomioidaan ilmaisunumerot. 6. Liittymislahja on kaksi ensimmäistä Jippoa veloituksetta. 7. Jäsen voi luopua kerhosta koska tahansa, kuitenkin aina viimeistään 1 kk ennen seuraavan laskutuskauden alkua (1.6., 1.9., 1.12. ja 1.3. mennessä). 8. Mahdollisesta hinnankorotuksesta Jippo ilmoittaa edellisen laskutuksen yhteydessä eli 3 kk aikaisemmin.

Jeppe ja Kolli

















Arnal/Cance

Muutaman päivän kuluttua...

Vain sinä saatat periä heimopäällikön Brasilian viidakosta.

Etkö olisi voinut periä jotakuta konttoripäällikköä!

Onhan tämä suuri kokemus!

2A

Suuria täällä ovat käärmeet, liaanit ja hyönteiset.

Olemme luonnon helmassa, nauttikaamme siitä.

Kas, kauniita marjoja.

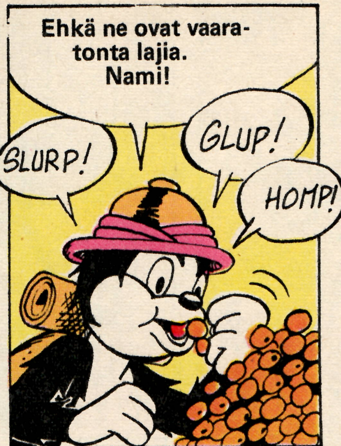
Älkää syökö niitä! Ne ovat vaarallisia!

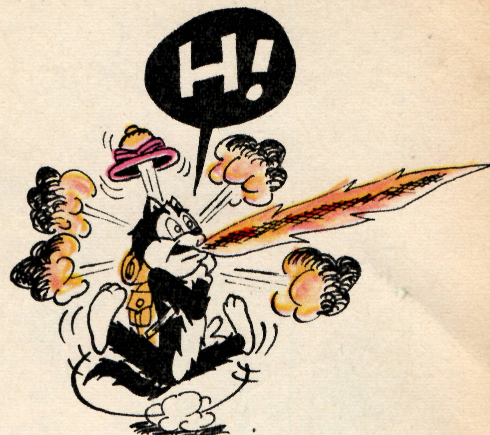
Ennen lähtöämme tutkin monia kirjoja. Nuo ovat myrkyllisiä!

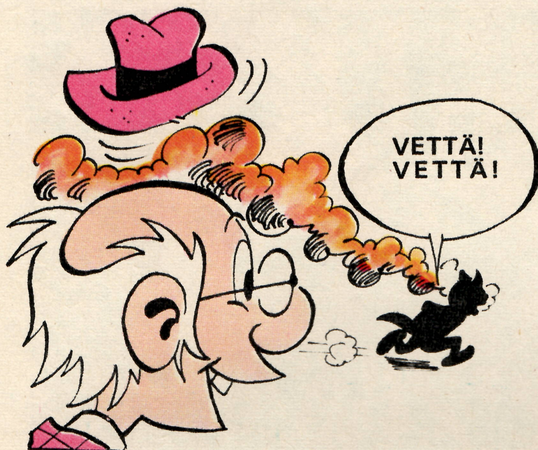
GLOUP!..

2B


Eikö niillä ollut mitään vaikutusta?

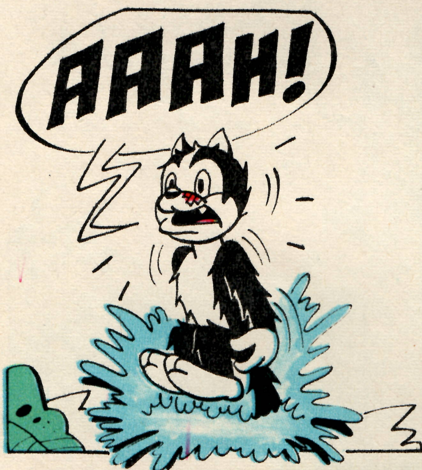

Ehkä ne ovat vaarattonta lajia. Nami!
SLURP!
GLUP!
HOMP!


H!


VETTÄ! VETTÄ!


SPLATCH

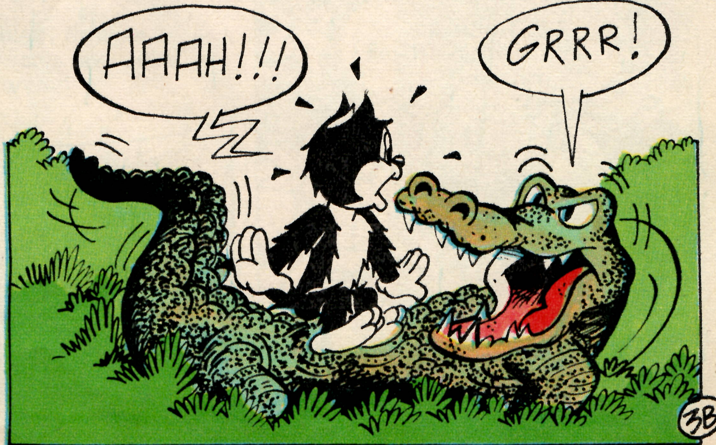

AAAAAA!
3A


AAAH!

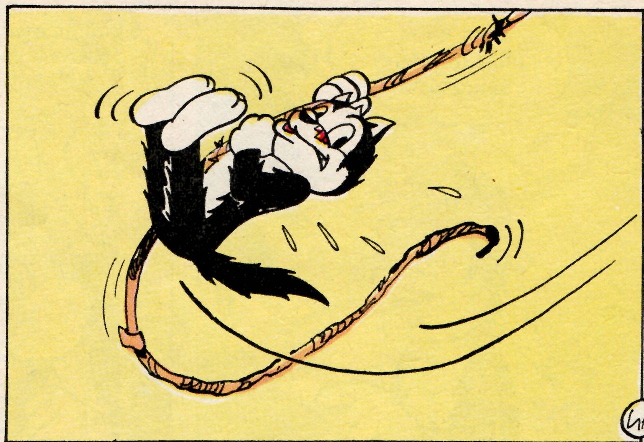

Piraijoita, lihansyöjiä!


UHUH!

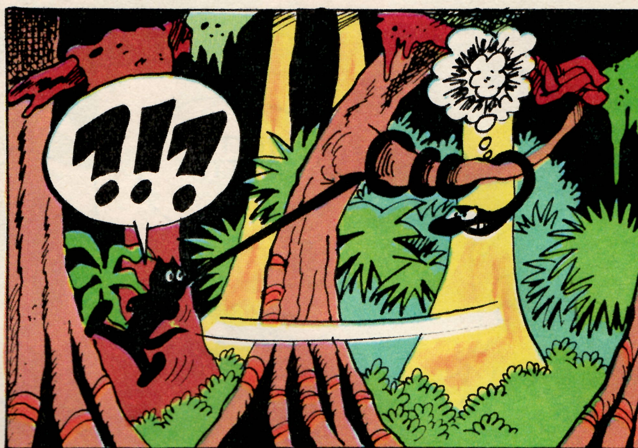

PUUUH! Vesikin on epäterveellistä.


AAAH!!!
GRRR!
3B


KIIRUS!
CLAK



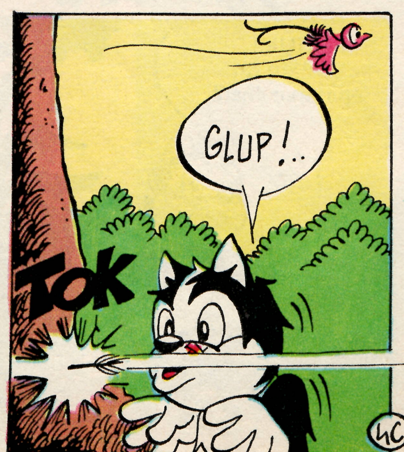

Hahaa, minä olla Tulitukka!


?!?

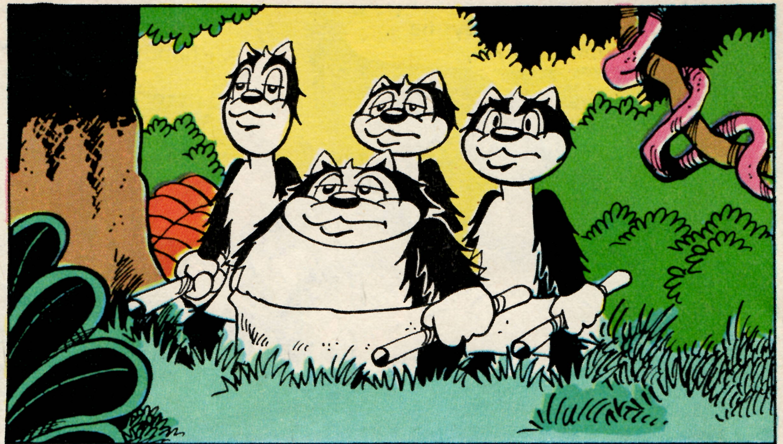

PLOTCH!


No, Tulitukka, miltä viidakkoelämä maistuu?
Menetteleehän tuo.


Kokeilisit itsekin. Villit eivät ainakaan hätyyttele.

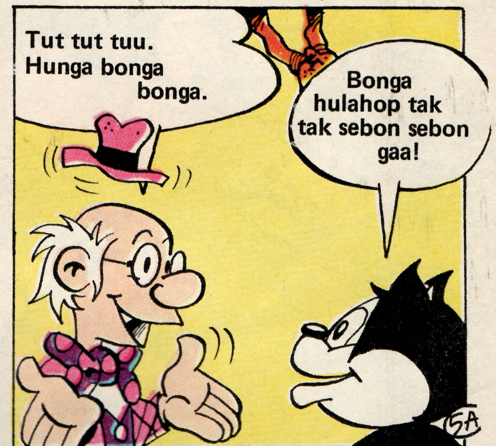

GLUP!..
TOK


JEPPEEE...
VILLEJÄ!




Muistuttavat kovasti erästä tuttavaani.


Jopa jotakin! Johan nyt jotakin!


Tut tut tuu. Hunga bonga bonga.
Bonga hulahop tak tak sebon sebon gaa!


Ohhoh! Tohtori Viherviita osaa puhua heidän barabiaansa!


Kaukainen sukulaisenne on jättänyt teille perinnöksi ottotyttärensä.

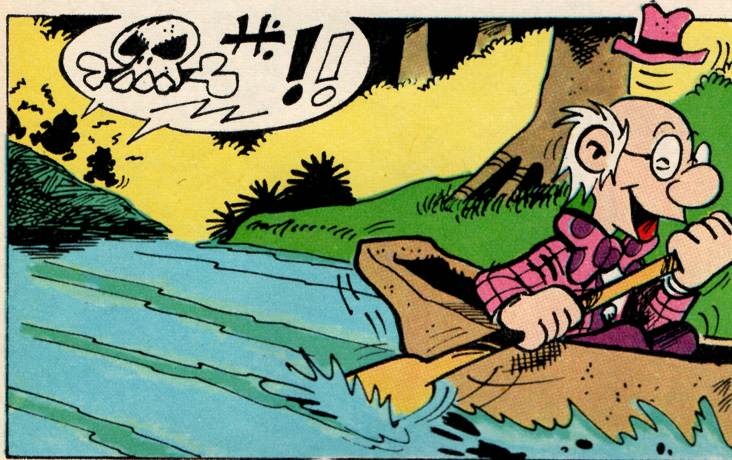

Tässä Sidoni Baba, jonka kanssa menette naimisiin.

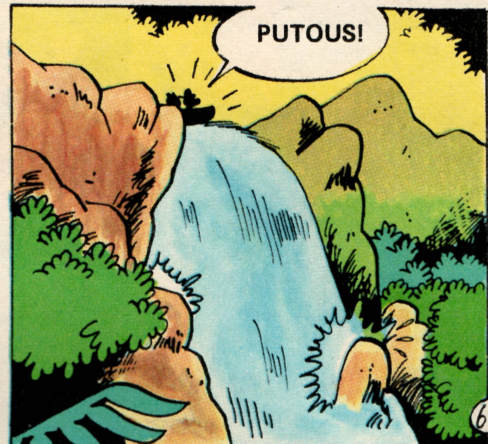

NAIMISIIN? MINÄ? EI KÄY!

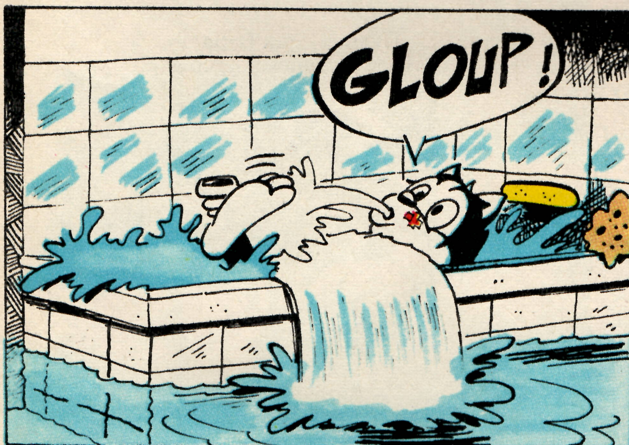

PIKA KIPA HUU! PIKA PIKA!


Olisit suostunut. Nyt he kimmastuivat.
Älä höpötä!


Kiireesti kanoottiin!


#!!


PUTOUS!
6A


GLOUP!


Kas, olen kotona ammeessa!


Hei, Kolli, kirje sinulle. Se tulee Etelä-Amerikasta.


EIII

URHO TULITUKKA

GREEEKKI GREEEKK!!

Nuori simpanssi katselee kiinnostuneena hurjaa taistelua, jossa vastakkain ovat puuma ja tulitukkainen mies.



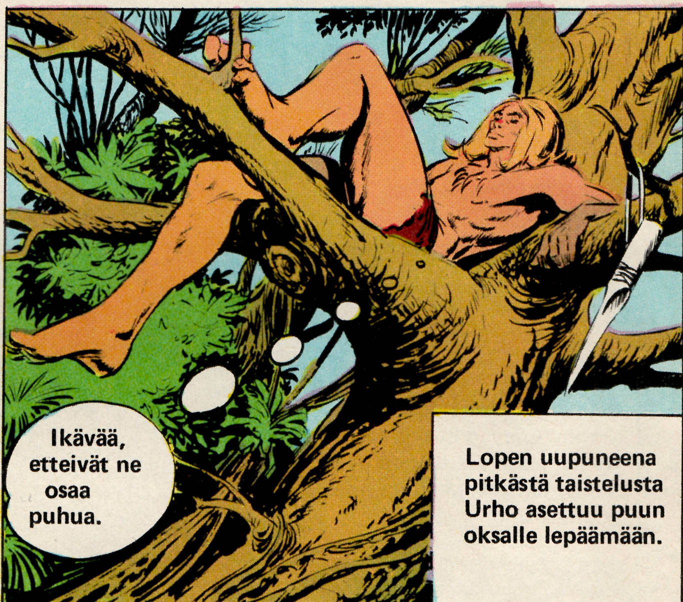


Lecureux/Chéret


Urho huomaa apinan.
Tämä puuma ei enää hätyttele heimoasi, "nelikäsi". Kas, kiitätkö sinä minua!
GREEKK!! GREEEKKK!


Urho kutsuu simpansseja "nelikätisiksi" kuten kaikkia vikkeliä puissa kiipeileviä apinoita.


Simpanssi kirkaisee iloisesti muutaman kerran ja häviää lehvästöön.
Puissa kiipeilevät muistuttavat kahdella jalalla kulkevia.


Ikävää, etteivät ne osaa puhua.
Lopen uupuneena pitkästä taistelusta Urho asettuu puun oksalle lepäämään.


Vaikka hän yleensä nukkuu kevyesti, hän ei kuule liaanien kahinaa yläpuolellaan.


Hän herää murinaan, joka saa hänet salamannopeasti tavoittelemaan veitseään.
OOOOOH!
MUTTA VEITSI ON KADONNUT!


Ilman veistäni en voi taistella.
Läheisellä oksalla puumanaaras vaanii häntä.


Hyppyaikeissa olevan puuman murina peittyy kirkunaan.
NELIKÄSI!
GRREEEEKK!! GRREEEEEEKKK!!
Simpanssi riippui liaanissa puristaen kourassaan norsunluuveistä.


Heilahduksesta voimaa saanut isku on kuolettava. Puuma putoaa tyhjyyteen.


Olet vienyt veitseni, nelikäsi. Sinun täytyy palauttaa se.
Apina ilmehtii ja elehtii iloisesti, ylpeänä teostaan.
GREEKKK!!

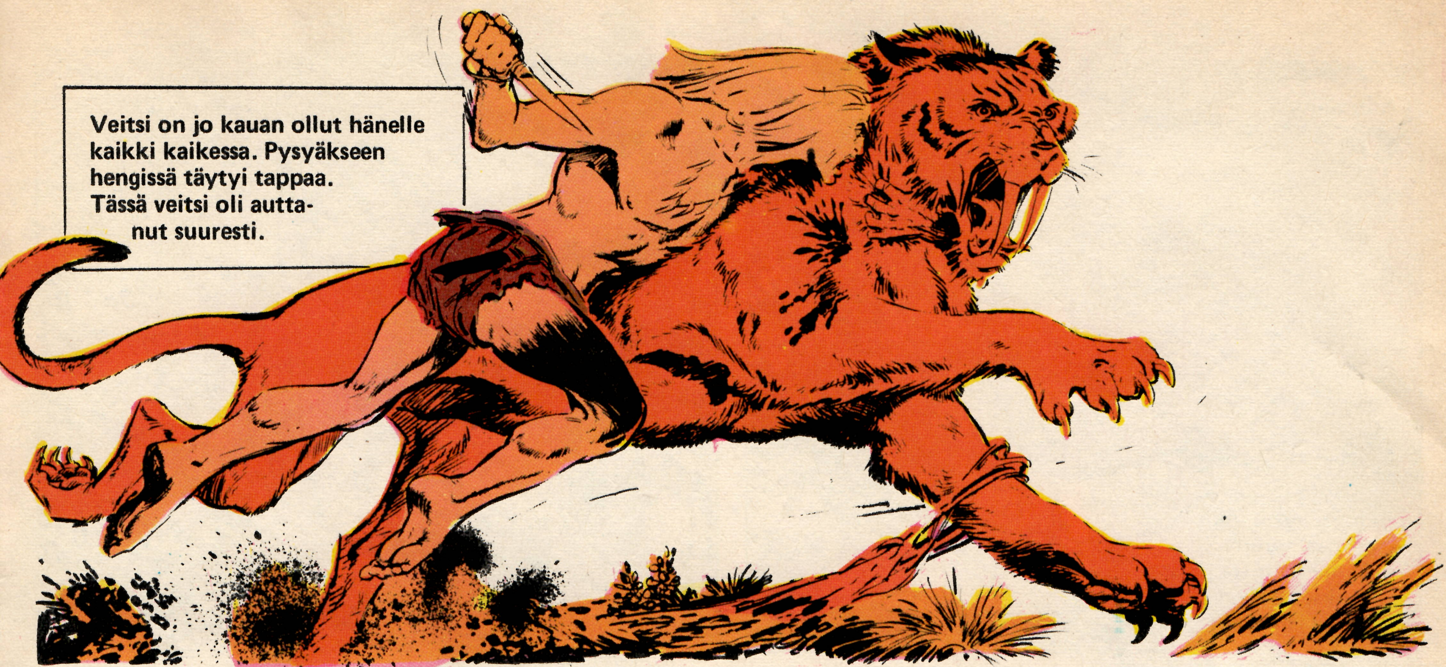

Mutta sillä ei näytä olevan aikomustakaan luovuttaa veistä.
Matkit minua ja pelastit minut. Kiitän sinua. Mutta sinun on palautettava veitsi.


Älä pakene. TULE TAKAISIN! Minulla ei ole neljää kättä käytettävissäni, en voi seurata sinua.


Lajilleen ominaisella hämmästyttävällä ketteryydellä simpanssi lentää puusta puuhun.
GREEK! GODEKKK!

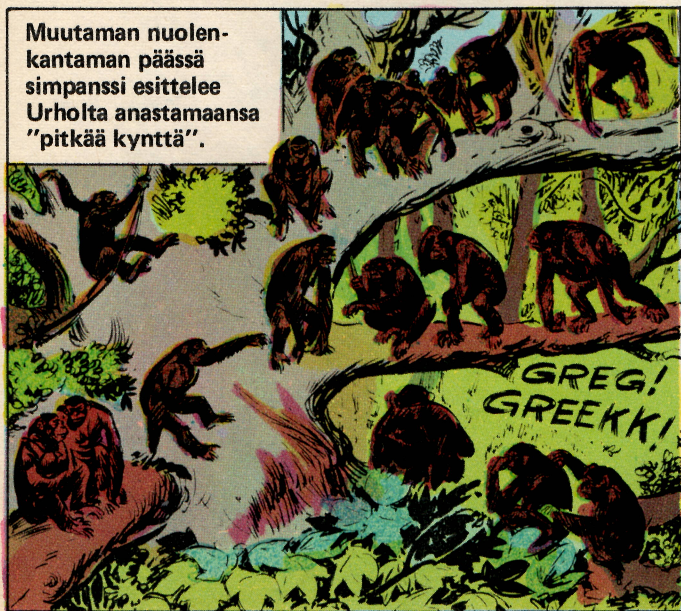

Kirahtaen vielä kerran Urholle se häviää lopullisesti vihreään valtakuntaansa.
NELIKÄSI, TUO EI OLE TOVERILLISTA!


Minulta menee monta kuukautta yhtä vahvan ja terävän veitsen hiomiseen.
Urho tuntee itsensä avuttomaksi.


Veitsi on jo kauan ollut hänelle kaikki kaikessa. Pysyäkseen hengissä täytyi tappaa. Tässä veitsi oli auttanut suuresti.


Minun on löydettävä nelikäsi.
Valtavan korkean puun latvasta hän tarkastelee lehtivaltamerta.


Missä nelikäsi oli?
Puissa juoksentelevat elävät ryhmissä. Nelikäsi on varmaan vienyt veitsen lauman ihailtavaksi.


Muutaman nuolenkantaman päässä simpanssi esittelee Urholta anastamaansa "pitkää kynttä".
GREG!
GREEKK!

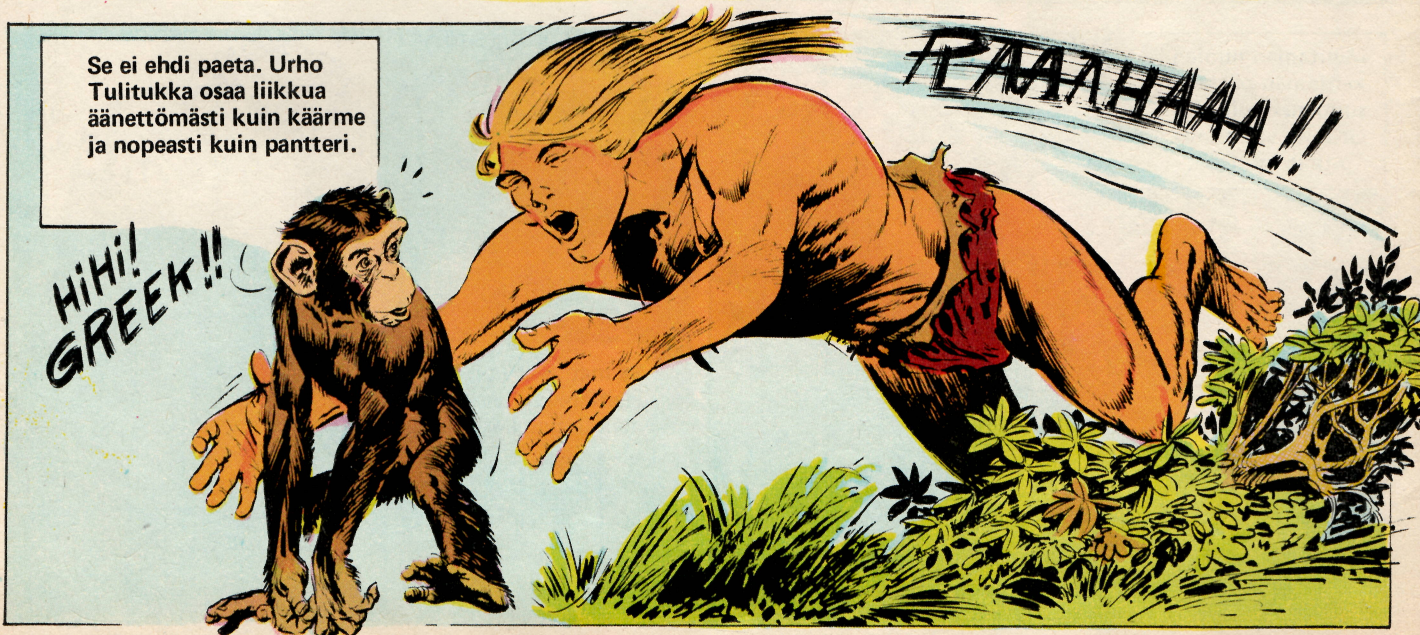

GRODEEKKK!!
GREEK!
Se matkii Urhon eleitä muun lauman ihmetellessä.


Sillävälin...
Olisin jo löytänyt minkä tahansa muun eläimen. Mutta puissa juoksentelevat eivät jätä jälkiä itsestään.


Mistä nelikäden voisi löytää? Vihastuksissaan Urho aikoo jo jättää tämän liaanien ja lehtien oudon vihreän maan.
OOOH!


Nuori simpanssi kiusoitteli piikkisikaa.
Pieni nelikäsi vie minut laumansa luo!


Leikkiinsä täysin syventyneenä nuori apina ei huomaa, että sitä lähestytään.
GREEKK!!
GREEKK!!


Se ei ehdi paeta. Urho Tulitukka osaa liikkua äänettömästi kuin käärme ja nopeasti kuin pantteri.
RAAAHAAAA!!
HiHi! GREEK!!


Hetken kuluttua nuori apina on sidottu lujalla liaanilla.
Yön väistyttyä viet minut omiesi luo, pikku nelikäsi.


Tapansa mukaan Urho nukkuu oksanhaarassa. Hänen pieni vankinsa on sidottu puun juuriin.

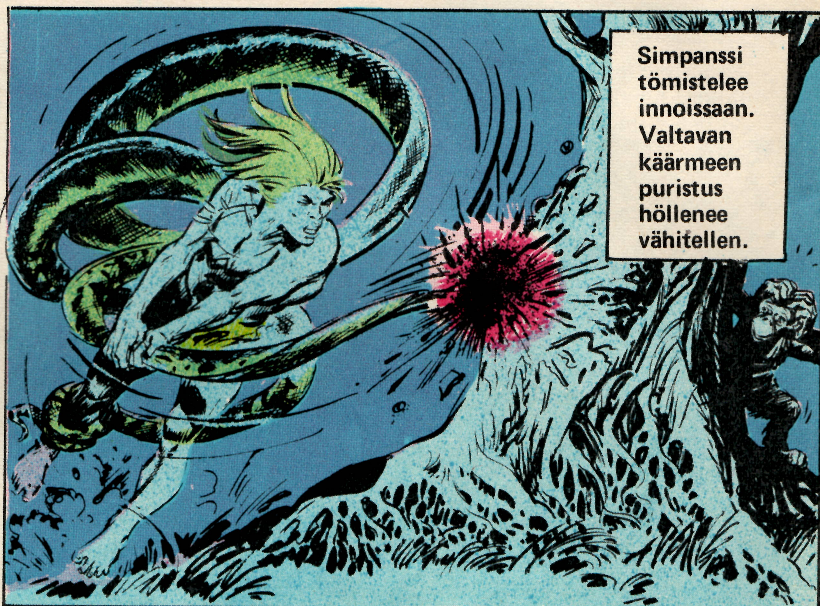

Pikkusimpanssin kauhunhuudot herättävät hänet äkkiä unesta.


Suunnaton käärme lähestyy nuorta apinaa, joka ei pääse pakoon.
Se syö varmasti pikku nelikäden ellen puutu asiaan.


Pikku nelikäsi ei saa kuolla.
RAAAHAAA
Karmivan sotahuutonsa ilmoille päästäen Urho sukeltaa kohti käärmettä.


Tunnen vain yhden tavan surmata "korkean ruohon pirun", sen kallo täytyy murskata.


Urho pyöräyttää käärmettä muutaman kerran. Sen pää iskeytyy viimein jysähtäen puuhun.


Simpanssi tömistelee innoissaan. Valtavan käärmeen puristus höllenee vähitellen.


Mitä nyt? Haluatko kiittää minua!?
Nuori apina naputtaa Urhoa olkapäälle.
GREEK!
GREEEKK!

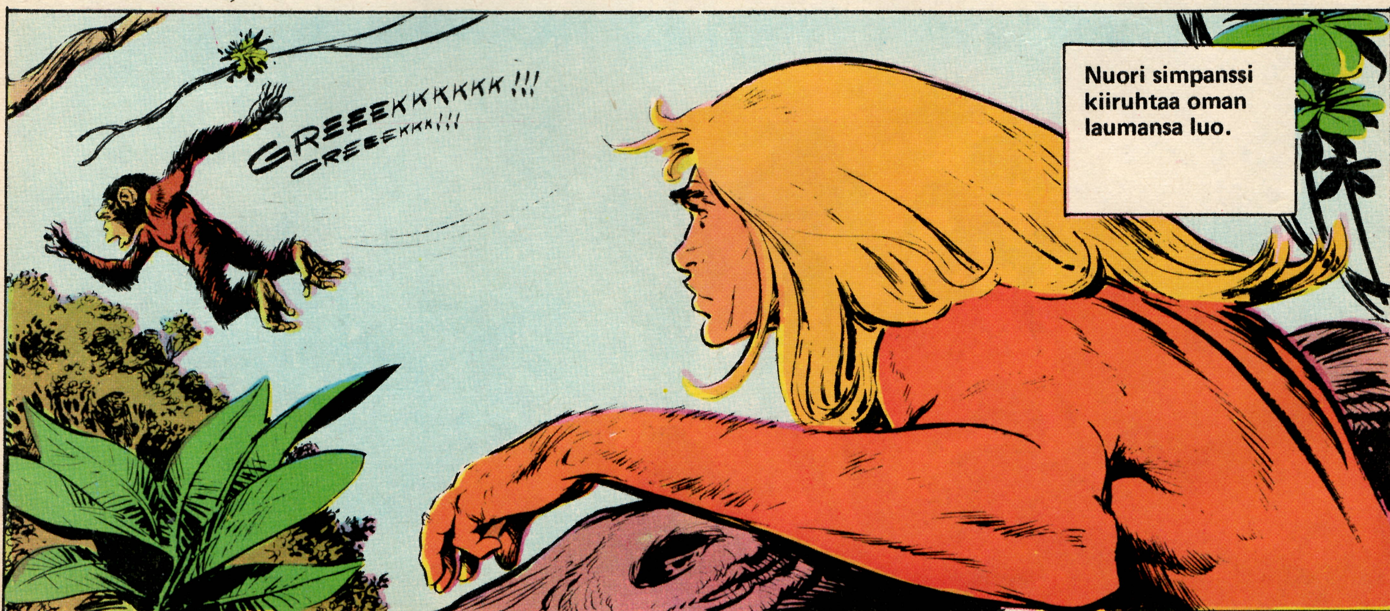

Nyt ymmärrän! Haluat viedä minut omiesi luo.


Pian päivä valkenee. Urho seuraa pientä opastaan vaarallisella "oksatiellä".


Hän oli vapauttanut simpanssin, joten se ei yrittänytkään paeta. Se hyppeli oksalta oksalle


. . . odottaen välillä Urhoa ennen kuin jatkoi matkaa.


Sitten Urho kuuli lauman huutoja ja näki puuhun kerääntyneitä simpansseja.
Missä se varas on?


GREEEKKKKKK!!!
GREEEKKK!!!
Nuori simpanssi kiiruhtaa oman laumansa luo.


En tahdo puitten kansalle mitään pahaa. Olen vain tullut hakemaan veistäni, jonka yksi teistä varasti minulta.


Urho tarttuu pitkään liaaniin päästäkseen apinoiden luo. Mutta häntä uhkaa vaara jota ei olisi saattanut aavistaakaan.


ZCHTACCCC!!
Hän ehtii tuskin heittäytyä liaanin varaan kun "pitkä kynsi " katkaisee sen!

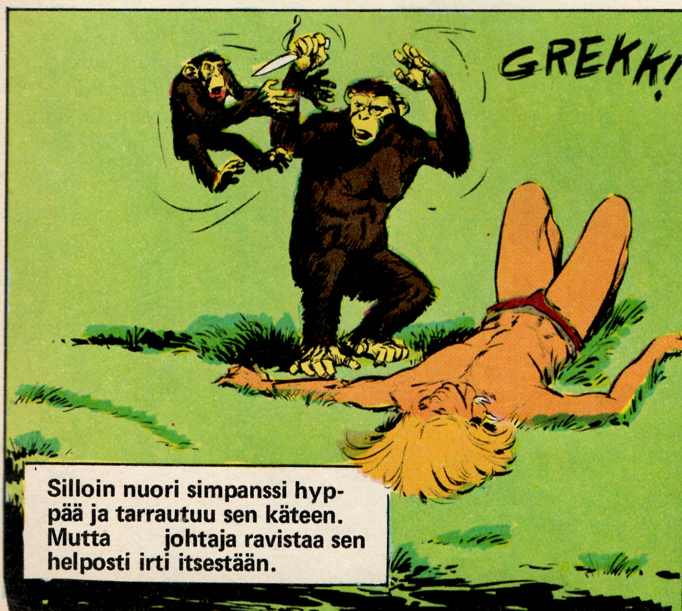

Ja Urho putoaa suoraan maahan.


Simpanssit ääntelevät kiihtyneinä ja rohkeimmat menevät katsomaan Urhoa.


Urho on vain huumautunut, ja hän tuntee karheitten sormien koskettelevan häntä.

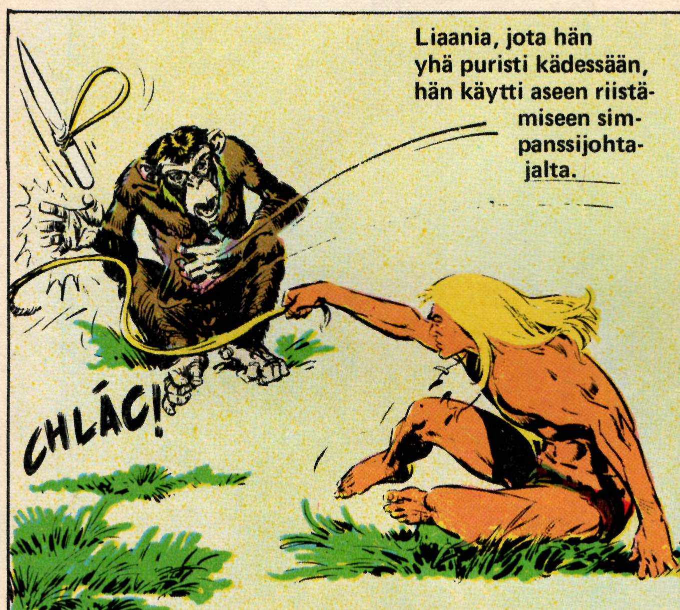

Mutta hän ei näe lauman johtajaa, joka on ottanut "pitkän kynnen" haltuunsa.
GREEEKK!

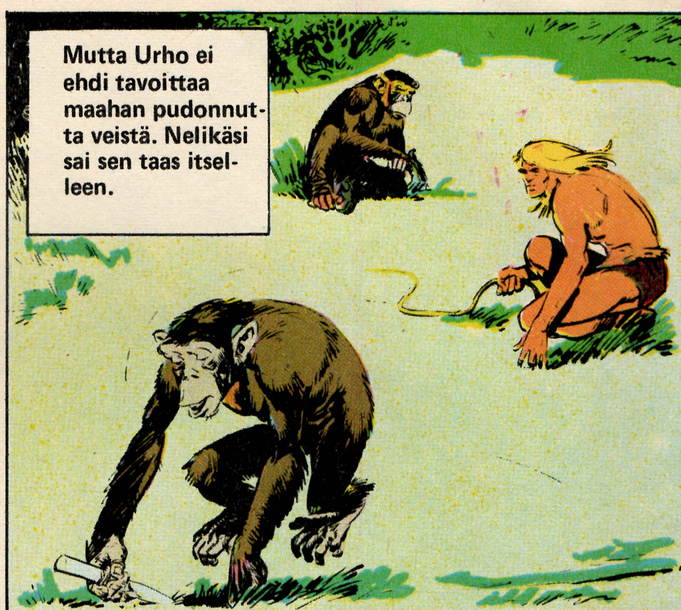

Se aikoo juuri iskeä norsunluisen terän Urhon rintaan.
GREEEE


GREKK!
Silloin nuori simpanssi hyppää ja tarrautuu sen käteen. Mutta johtaja ravistaa sen helposti irti itsestään.


Ja nostaa veitsen uudestaan iskuun. Mutta Urho on tullut tajuihinsa, hän näkee norsunluisen terän lähestyvän.


GRRAAH!
Hän koukistaa jalkansa ja potkaisee voimakkaasti karvaista apinaa.


Liaania, jota hän yhä puristi kädessään, hän käytti aseen riistämiseen simpanssijohtajalta.
CHLÄC!


Mutta Urho ei ehdi tavoittaa maahan pudonnutta veistä. Nelikäsi sai sen taas itselleen.


Ja livisti äkkiä tiehensä kallisarvoinen ja tavoiteltu "pitkä kynsi" mukanaan.


Apinat hyppelivät ja irvistelivät lannistetun johtajansa ympärillä eivätkä osoittaneet mitään vihamielisyyden merkkejä Urhoa kohtaan, joka jo seurasi nelikättä.


Saankohan ikinä kiinni sitä simpanssia?


Sillä hetkellä Urho Tulitukka ei muista, että hän itse oli varastanut norsunluisen aseen vihollisiltaan Järven kansalta.


Nelikäsi tuntui olevan pikemminkin leikkisä kuin ilkeä istuskellessaan maassa . . .
?!
HI!HI!
GREEEEEKK!!
GREEEEEK!


. . . ja ilkkuessaan takaa-ajajaansa.
Et voi loputtomiin uhmailla minua, nelikäsi!


GREEEEEKKK!!
Urhon syöksyessä kohti apinaa se hävisi ilmestyäkseen pian taas hänen taakseen.

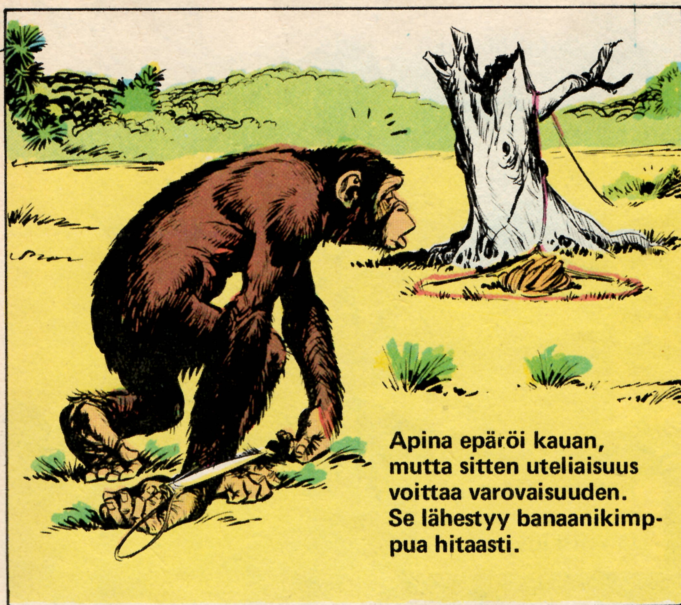

Takaa-ajo varmaan huvitti sitä, sillä usein sen kirkuna muistutti aivan ihmisnaurua.
¡HIHI!
GREK
GREEEKK!


Koskapa en saa sinua kiinni, teen sinulle ansan.

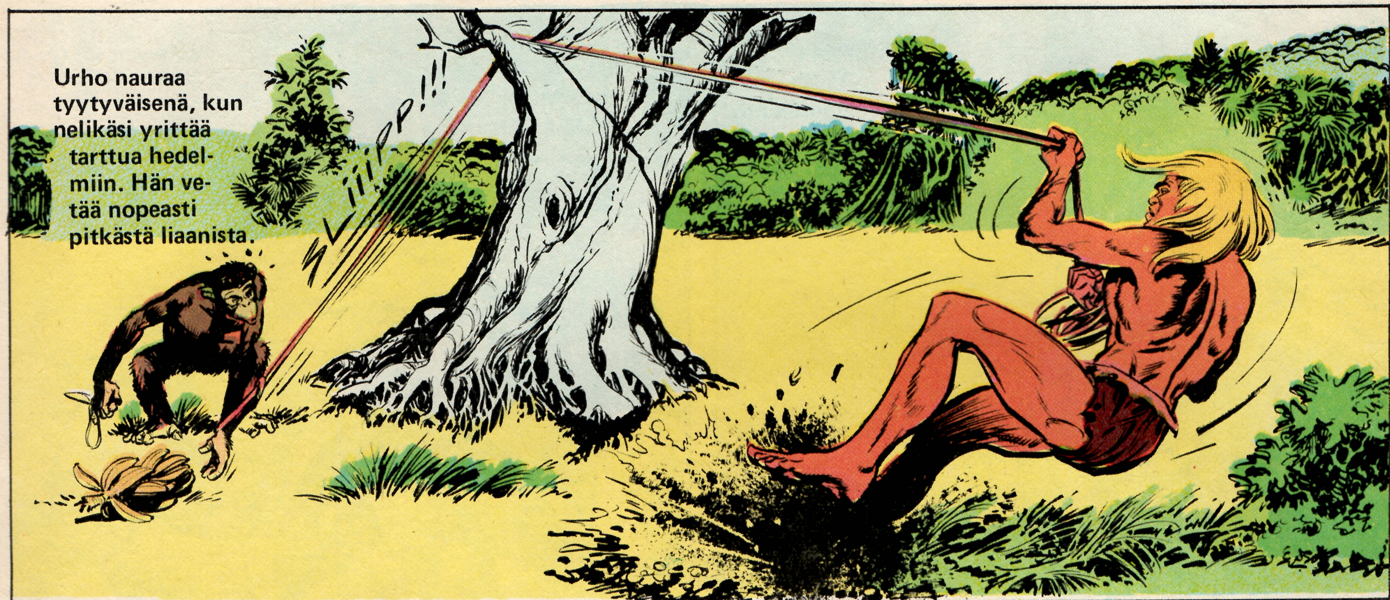

Urho tiesi, etteivät nämä puissa kiipeilijät voineet vastustaa joitain hedelmiä.


Hän laittoi niitä kuolleen puun juurelle, mutta teki lisäksi muutakin.


Se askarrutti kovasti simpanssia, joka tarkkaili häntä korkealta oksistosta.


Apina epäröi kauan, mutta sitten uteliaisuus voittaa varovaisuuden. Se lähestyy banaanikimppua hitaasti.


Olen pyydystänyt moniakin eläimiä, mutta en koskaan puissa kiipijöitä.


Urho nauraa tyytyväisenä, kun nelikäsi yrittää tarttua hedelmiin. Hän vetää nopeasti pitkästä liaanista.
SLIIPPP!!!


Ja ansaan jäänyt apina huomaa äkkiä roikkuvansa ilmassa.
Sainhan sinut kiinni, nelikäsi!

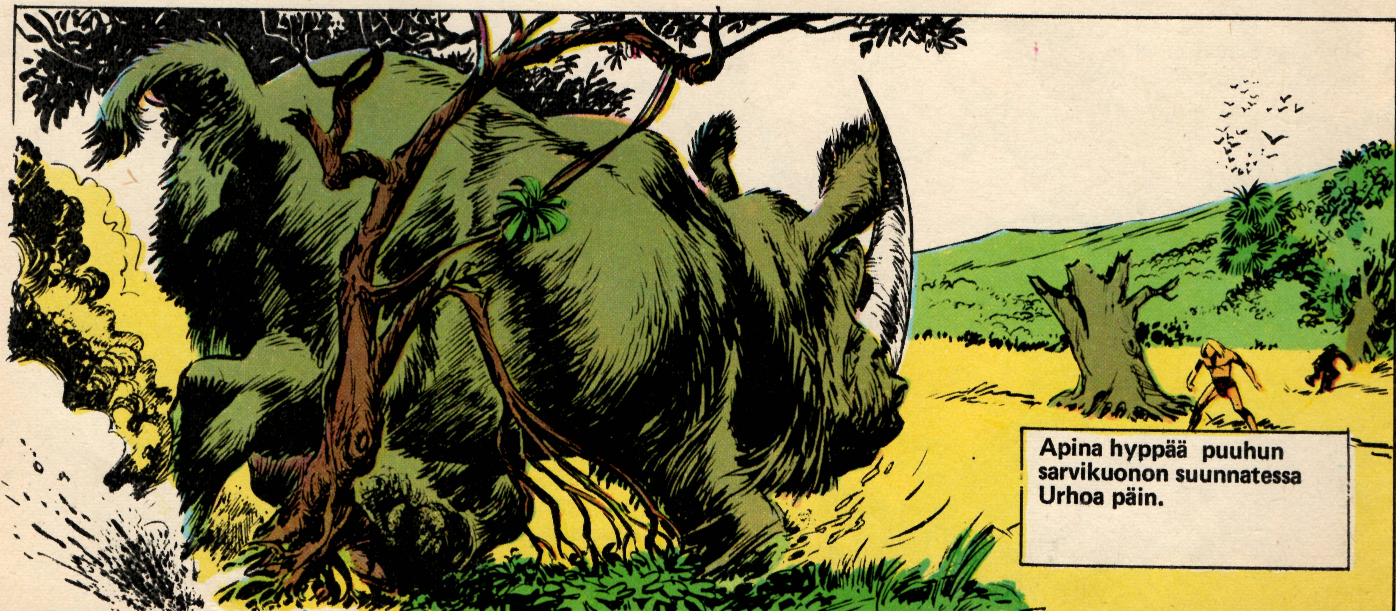

Nyt saat luvan palauttaa veitseni minulle.
Ooooh!
Urho yrittää ehtiä ajoissa.

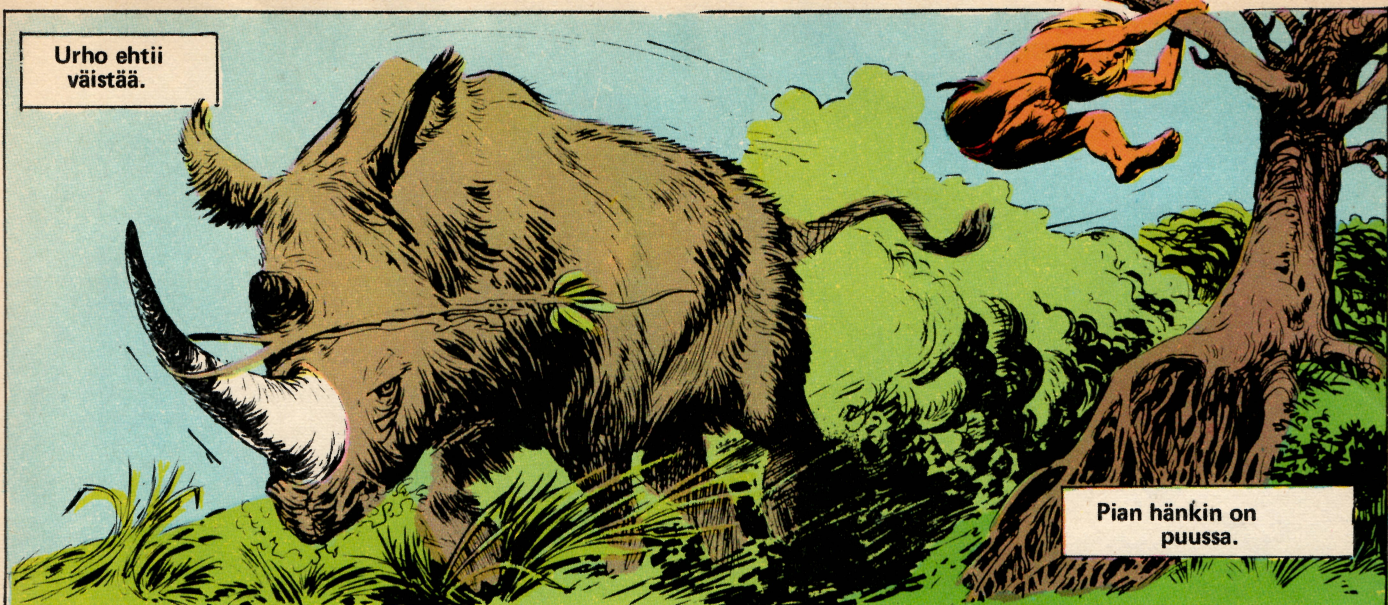

Mutta vihainen apina sujauttaa "pitkän kynnen" valtavassa rungossa olevaan koloon.


Olitpa hölmö. Nyt emme kumpikaan voi saada veistä!
Koko puu täytyisi saada juuriltaan, jotta veitsi löytyisi.


MENE! Palaa puiden kansan luo. Olet liian tyhmä, jotta sinua voisi rangaista teostasi.


NYT MINULLA ON MUUTAKIN TEKEMISTÄ!
Valtavan suuri sarvekas eläin on tömistämässä häntä kohti.


Apina hyppää puuhun sarvikuonon suunnatessa Urhoa päin.


Urho ehtii väistää.
Pian hänkin on puussa.


GREEEEKK!
Taidat lopultakin olla puolellani, nelikäsi. Jos et olisi ollut niin ajattelematon, voisin nyt puolustautua.


OOOH!
?!
Äkkiä Urhon kasvot kirkastuvat. Apinan tyrmistykseksi hän hyppää takaisin maahan.


Hän ärsyttää sarvikuonoa uuteen hyökkäykseen.
En pelkää sinua, anna tulla vain!


Valtava eläin kääntyy huomatessaan Urhon.



Mutta hän juoksee suoraan sen edessä. Sarvekas jättiläinen alkaa tavoittaa häntä.

Nopeammin, kömpelys, nopeammin!

Urho juoksee kohti kuollutta puuta ikään kuin etsiäkseen suojaa.

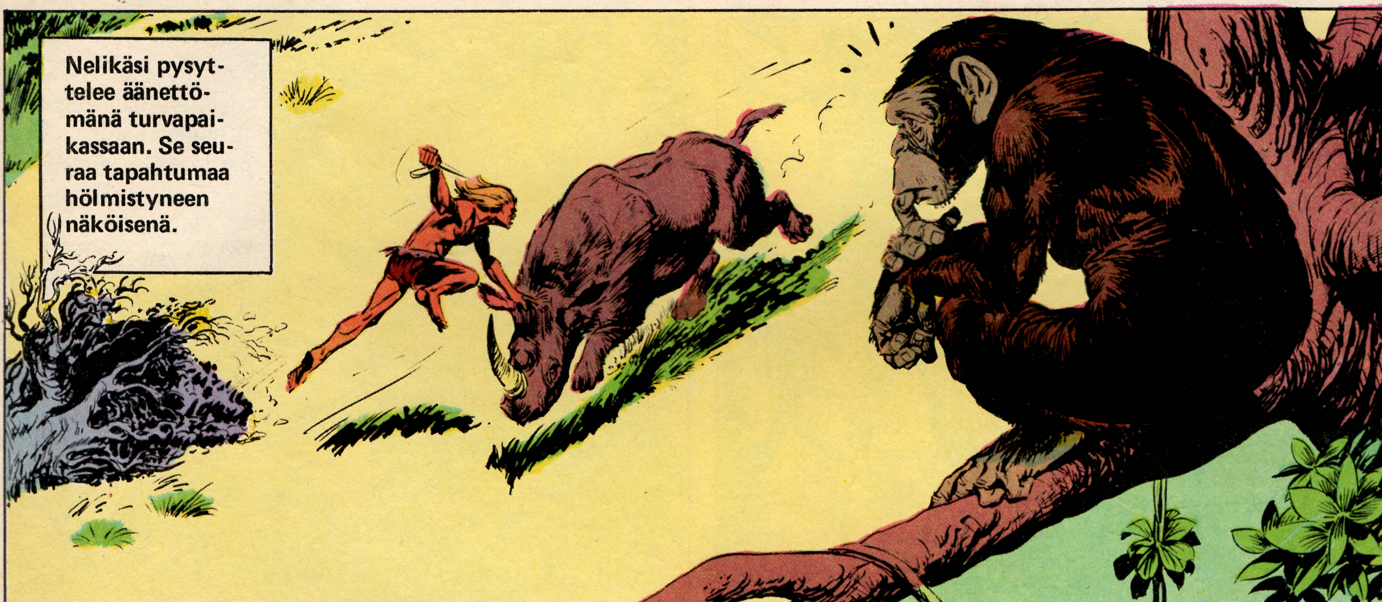
Mutta hän heittäytyykin syrjään. Sarvikuono jatkaa täyttä vauhtia suoraan puuta päin!

VRANHHGG!

CRAAACC!


Urhon voitonhuuto sekoittuu pirstoutuvan puun rytinään.
AA!


Kolon pohjalle pudonnut veitsi tulee esiin. Urho syöksyy tavoittamaan sitä.


Nelikäsi pysyttelee äänettömänä turvapaikassaan. Se seuraa tapahtumaa hölmistyneen näköisenä.


"Pystyssä kulkeva" oli loikannut sarvikuonon niskaan ja iski sitä kerran toisensa jälkeen.

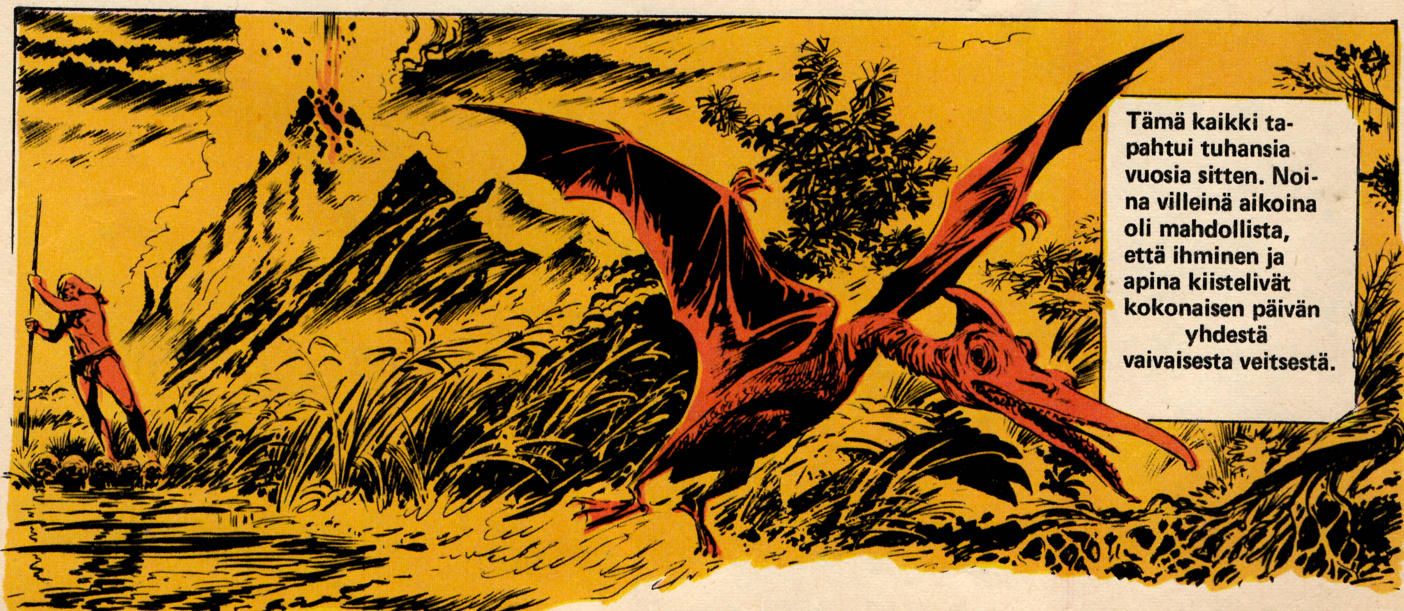

Urho pudottautuu hirvittävän ratsunsa selästä. Jättimäinen sarvikuono pääsee aukeaman laitaan ja romahtaa maahan.


RAAAHA!
Taas kerran viidakossa kaikui Urhon villi ja voitonriemuinen huuto.


Enää et pääse varastamaan veistäni, nelikäsi.
Apina katselee, kun Urho laittaa "pitkän kynnen" tuppeen.

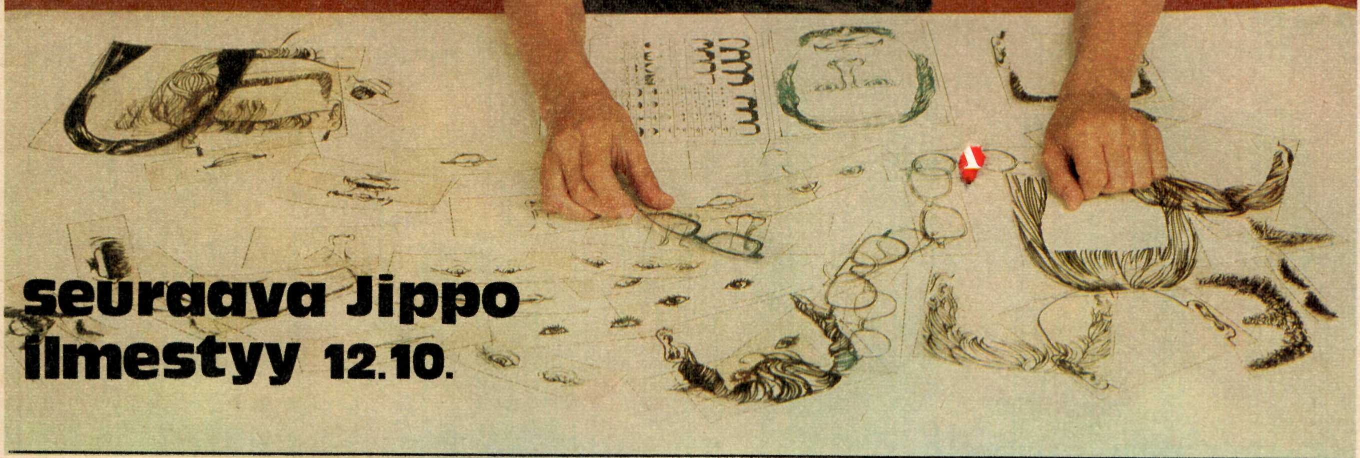

Simpanssia tietysti harmitti joutuessaan luopumaan ihmeellisestä aseestaan, mutta sitä ei houkutellut ajatus vastustaa tuota kaiken tietävää ja osaavaa olentoa.


Hyvästi, nelikäsi! Palaa pian puiden kansan pariin. Minä lähden etsimään pystyssä kulkevia ystäviä.


Tämä kaikki tapahtui tuhansia vuosia sitten. Noina villeinä aikoina oli mahdollista, että ihminen ja apina kiistelivät kokonaisen päivän yhdestä vaivaisesta veitsestä.

seuraava Jippo

SALAPOLIISI-
KOULUN
LOPPUKURSSI



jippona dekkarin tärkeä apuväline,

TUNNISTAMISTAULU

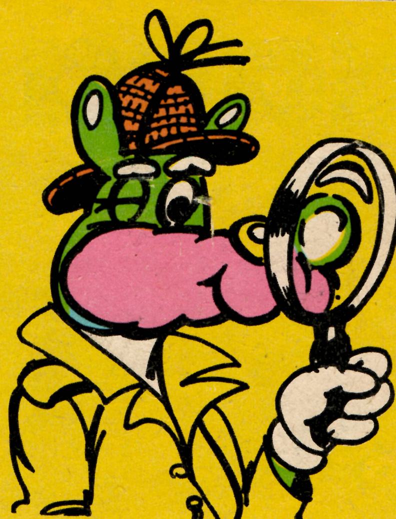
jolla hetkessä hahmottelet varjostamasi henkilön piirteet

Jippo ilmestyy joka toinen torstai ja joka kerta siinä on uusi jippo!

JOUKKORISTISIDE
Jos osoite on virheellinen, lähetykseen merkitään uusi postiosoite, jos se on tiedossa. Lähetys palautetaan postikonttoriin Tampere 10. Postikonttorin lupa n:o 13.
Myyntiaika 28. 9. – 25. 10.
Hinta 6.95

JIPPO

NO 19/78



Jipon salapoliisisarjan 2.osa

Konna oli täällä! Mutta kuka hän oli – uusi jippo sen paljastaa!



Sormenjälkijauheet

Sormenjälki on monesti toimittanut konnan käpälälautaan. Ala sinäkin etsiä sormenjälkiä. Välineet ja opit saat tästä Jiposta. Lisäksi:

- Jipon salapoliisikoulun kakkoskurssilla kerrotaan lisää sormenjäljistä ja niiden talteenotosta. Kerää jipposi avulla oma sormenjälkikortisto kaikista kavereistasi.
- "Ole eläinten ystävä" kehottaa tämän numeron tietojippo.
- Jippeleissä on monta pähkinää purtavaksi. Paikoillanne, valmiina, HEP: seurapelissä pistetään juoksuksi.
- Lue miten näppärästi Jippojengi selviytyy lentokonekaappauksesta.